

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА  
ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

ЎРТА МАХСУС КАСБ-ҲУНАР  
ТАЪЛИМИ МАРКАЗИ

ДЕНОВ ПЕДАГОГИКА КОЛЛЕЖИ

# АЗИЗ УСТОЗЛАР

## ҲАҚИДАГИ ҚУШИҚЛАР ТУПЛАМИ

(мактаб, лицей, педагогика ва санъат коллежлари учун)

Тузувчи: М.У.Наимов

ТОШКЕНТ – 2003 й.

Ушбу қўлланма Денов педагогика коллежининг илмий педагогик кенгаши томонидан 2003 йил 1 июлда нашрга тавсия этилган № 5 Баённома.

Тузувчи: Музаффар Наимов – Денов педагогика коллежи ўқитувчиси.

Масъул муҳаррир: Рустамбек Абдуллаев Ўзбекистон Республикаси санъат арбоби, санъатшунослик фанлари доктори, профессор.

Тақризчилар: Ҳабибулло Раҳимов – Ўзбекистон Бастакорлар уюшмаси раис ўринбосари, Ўзбекистон Республикаси санъат арбоби, профессор.  
Ҳамидулла Нурматов – Педагогика фанлари доктори, профессор.

Ушбу қўшиқлар тўплами Ўзбекистон бастакорларининг муаллим, устозлар ҳақидаги қўшиқлардан тузилган бўлиб, мактаблар, лицейлар, педагогика ва санъат коллежларининг мусиқа бўлимлар учун мўлжалланган.

## Кириш

Муаллим-соғлом авлод тарбиячиси, одамлар ҳурматига сазовор бўлаётган, кўплаб шоғирдлар етиштираётган устоздир.

Ҳурматли Президентимиз И.А.Каримов айтганларидек: «маърифатпарвар халқимиз келажак бунёдкори, деб эъзозлайдиган, дунёдаги энг улуг ва шарафликасб эгаси бумухтарам устозлардир».

Президентимизнинг 1997 йилдан бошлаб 1-октябр «Ўқитувчилар куни»ни дам олиш куни деб эълон қилганликлари барча юртимиз ўқитувчиларига бўлган юксак ҳурмат ва ишонч наъмунасидир.

Келажакги буюк Ўзбекистонимизда соғлом ва баркамол авлодни вояга етказиш, таълим-тарбия соҳасини ривожлантириш, кадрлар тайёрлаш миллий дастурини амалга ошириш, ёш авлод қалби ва онгида замонавий дунёкараш асосларини, юксак маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантириш, уларни ватанпарварлик, истиқлол ҳояларига садоқат руҳида тарбиялашда муҳтарам устозларимизнинг хизматлари ниҳоятда каттадир. Мазкур қўшиқлар тўплами ана шундай захматқаш, фидойи устоз муаллимлар ҳақидаги қўшиқлардан тузилган. Тўпланда Ўзбекистон композиторлари ва бастакорлари: С.Бобоев, Ф.Қодиров, Ҳ.Раҳимов, Д.Омонуллаева, Ш.Ёрматов, Х.Пўлатов, Ж.Отажонов, О.Комилжоновларнинг устоз муаллимлар ҳақида ёзган қўшиқлари ўрин олган.

Мазкур қўшиқлар тўплами мактаб, лицей, педагогика ва санъат коллежларининг мусиқа бўлимлари учун тавсия этилади.

# УҚИТУВЧИМИЗ

Ғ. Қодиров:

Т. Илхомов шеъри

Tempo di marcia

The first system of the score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a series of chords and melodic fragments. The lower staff is in bass clef and features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes. A dynamic marking of *f* (forte) is present at the beginning. A *rit.* (ritardando) marking appears towards the end of the system.

The second system includes a vocal line on a single staff and piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with the tempo marking *a tempo*. The lyrics are: "Ке- ма- миз- мак- таб, ул- кан ден- гиз- фан,". The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern of eighth notes.

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "сиз- дир му- ал- лим биз- нинг ха- пи- тан,". The piano accompaniment maintains the same rhythmic accompaniment.

*cresc.*

Фан ден - ги - зы - да ол - га, мар - до - на

*cresc.*

бош - лай - сиз - биз - ни

(биз - вян) бу - лк пар - во - на.  
(фар - зан)

Нахорог *ff*

Эс - лай - миз сиз - ни ҳар ҳа - чон, ӯ - қи - тув - чи -

*ff*

(Жо - на - жон.)

- миз, жо - на - жон, - Эс - лай - миз

сиз - ни ҳар ҳа - чон, ў - қи - тув - чи - миз, жо - на -

1. 2. (Жо - на - жон.) - жон.

3. (Жо - на - жон.) жон.

Кемамиз — мактаб, улкан денгиз — фан,  
 Сиздир муаллим бизнинг капитан.  
 Фан денгизда олға, мардона  
 Бошлайсиз бизни бўлиб парвона.

Нақарот:

Эслаймиз сизни ҳар қачон,  
 Уқитувчимиз, жонажон.

Дарёлар тошар баҳор келганда,  
 Меҳримиз ошар сизни деганда.  
 Орзумизга қанот боғлайсиз,  
 Буюк парвозга бизни чорлайсиз.

Нақарот.

Дейсиз, одамлар иқболи учун  
 Аяма илму ҳунарнинг, кучинг.  
 Эл — азим чинор: пайванд бўламиз,  
 Биз сиз айтгандек фарзанд бўламиз.

Нақарот:

«Раҳмат устозлар»

Туроб Тула шеъри

Гофир Қодиров муסיқаси

Maestoso



ff *cresc.*

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a simple bass line. The dynamic marking is *ff* with a *cresc.* instruction.



Ен- гил э-мас айтган дўлингиз, ен- гил э-мас сизмоқ, я- ша-моқ.

*mf* *simile*

The vocal line begins with the lyrics "Ен- гил э-мас айтган дўлингиз, ен- гил э-мас сизмоқ, я- ша-моқ." The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The dynamic marking is *mf* with a *simile* instruction.



The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamics are consistent with the previous section.



қан чи-роқ! қан чи-роқ! Раҳ- мат сиз-га,

*cresc.*

The vocal line concludes with the lyrics "қан чи-роқ! қан чи-роқ! Раҳ- мат сиз-га,". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The dynamic marking is *cresc.*

(сиз-дин қолкиги) раҳ-мат, ус-тоо-лар,  
 раҳ-мат сиз-га,

қил-би тў-ла (қил-би тў-ла) санъ-ат, ус-тоо-лар,  
 қил-би тў-ла

Тамомлаш учун.  
 лар! Санъ-ат, ус-тоо-лар!

Енгил эмас айтган йўлингиз,  
 Енгил эмас енгмоқ, яшамоқ.  
 Дард кўрмасини, устоз, кўликсиз,  
 Порлоқ чирок — сиз ёлкан чирок!  
 Раҳмат, сизга, раҳмат, устозлар,  
 Қалби тўла санъат, устозлар!

Енгил эмас йўқдан бор қилмоқ,  
 Одамларни бахтиёр қилмоқ.  
 Енгил эмас кишини ёз, ёзини,

Кузни гўзал, гул баҳор қилмоқ,  
 Яхши қолинг, раҳмат, устозлар,  
 Қўнгли тўла ҳикмат, устозлар!

Қушлар тўла қўшиққа, қўйга,  
 Саодатга, шодликка тўйга.  
 Бахтиёрмиз, яхши одамлар —  
 Қўчиб кирса биз қурган уйга!  
 Яхши қолинг, раҳмат, устозлар,  
 Қалби тўла санъат, устозлар!

## БАХТИМИЗГА СОҒ БЎЛИНГ

Азамат Суёнов шеърин  
 Дилором Омонуллаева мусиқаси

Moderato

Ус - тоз - ла - рим  
 бор бў - линг, Бур - гут бў - линг, сор бў - линг,  
 Су - ян - гув - чи тоғ бў - линг, Бах - ти - миз - га  
 сор бў - линг!  
 Илк пар - та - га ўт - қаз - дин - гиз,  
 Ки - тоб - гаф - тар тўт - қаз - дин - гиз,  
 Биз - га би - лим ет - қаз - дин - гиз,



## БАХТИМИЗГА СОҒ БЎЛИНГ

### I

Устозларим бор бўлинг,  
Бургут бўлинг, соғ бўлинг,  
Суянгувчи тоғ бўлинг,  
Бахтимизга соғ бўлинг!

Илк партага ўтқаздингиз,  
Китоб-дафтар тутқаздингиз,  
Бизга билим етказдингиз,  
Бахтимизга соғ бўлинг!

### II

Ўткирлашди зеҳнимиз,  
Сизга ошди меҳримиз,  
Тулиб-тошди меҳримиз,  
Бахтимизга соғ бўлинг!

Меҳр сувин ичирдингиз  
Дафтаримиз текширдингиз,  
Хато қилсак, кечирдингиз,  
Бахтимизга соғ бўлинг!

# УСТОЗЛАРИМ

Салтават Урнинова шеъри  
Tempo di Valse

Ҳабибулло Раҳимов мусиқаси

Қай-ноқ қал-би — мис-ли чи-роҳ, фик-ри ти-ниҳ — жуш-қин бу-

лок, тонг-дай ти-ниҳ, ти-лак - ла - ри, юр-ган йў - ли

ман-гу пор-лок, Меҳ-ри-ги-ё, Ус-тоз-ла-рим, Сў-зи эн-ё

Ус - тоз - ла - рим.



Қайноқ ҳалби — мисли чироқ,  
Фихри тиниқ — жушқин булоқ,  
Тонгдай тиниқ тилақлари,  
Юрган йўли мангу порлоқ,

Меҳригиё, Устозларим,  
Сўзи зиё Устозларим.

Пур маъно бор сўзингизда,  
Қуёш балқир юзингизда,  
Башар Сиздан камол топар,  
Чечак унёр изингиздан.

Меҳригиё, Устозларим,  
Сўзи зиё Устозларим.

Ҳавес қилар Сизга лочин,  
Қўжжа ёзиб кенг қулочин,  
Пок виждону имон ила,  
Оқлаяписиз эл ишониқин.

Меҳригиё, Устозларим,  
Сўзи зиё Устозларим.

# МУАЛЛИМЛАР

Сафар Барноев шеъри

Ҳабибулло Раҳимов мусиқаси

*Allegro*

6

12

Дун-ё ич-ра  
Ме-ҳр тў-ла

18

Дун-ё - сиз,  
дор-ё - сиз. Бо-бо-лар-дан биз-лар - га,

24

Қол-ган зи-ё, зар ё сиз, Қол-ган зи-ё,

30

зар ё сиз. на-жон

36

му - ала - лим - лар.

42

та-жон му - ала - лим

47

лар.

Дунё ичра дунёсиз,  
Меҳр тўла дәрёсиз.  
Боболардан бизларга,  
Қолган энё, зар ё сиз.

На қ о р а т:

Онажон муаллимлар,  
Отажон муаллимлар.

Кўрсақ кўча-кўйларда,  
Базмларда, тўйларда,  
Яйраб кетар бағримиз,  
Байрам бўлар уйларда.

На қ о р а т:

Онажон муаллимлар,  
Отажон муаллимлар.

Хайру хўшдап йироқмиз,  
Чароғбонсиз, чироқмиз,  
Қўлингизда кўз очган,  
Бизлар қайнар булоқмиз.

На қ о р а т:

Онажон муаллимлар,  
Отажон муаллимлар,  
Бог дедингиз, бог бўлдик,  
Тоғ дедингиз, тоғ бўлдик,  
Биздан сизга хотира,  
Сочингизга оқ бўлдик.

На қ о р а т:

Онажон муаллимлар,  
Отажон муаллимлар.

## АЗИЗ УСТОЗЛАР

МайинТўлқин шеъри

Собир Бобоев муסיқаси

До - им а - зиз хур - ма - тин - гиз, У - нут - май - миз

меҳ - на - тин - гиз, Жо - на - жон - лар, меҳ - ри - бон - лар,

А - зиз, а - зиз ус - тоз - лар. ус - тоз - лар.

Бо - ши - миз - ни си - ла - дин - гиз, Биз - га оқ йўл

ти - ла - дин - гиз, Жо - на - жон - лар, меҳ - ри - бон - лар,

А - зиз ус - тоз - лар. лар.

Доим азиз хурматингиз,  
Унутмаймиз меҳнатингиз.

Нақорат:

Жонажонлар, меҳрибонлар,  
Азиз устозлар.

Бошимизни силадингиз,  
Бизга оқ йўл тиладингиз.

Нақорат такрорланади:

Сизлар бизнинг бахтимизсиз,  
Диллардаги аҳдимизсиз.

Нақорат такрорланади:

Сизга иззат, сизга ҳурмат,  
Еш қалбларда бўлинг ҳар вақт.

Нақорат такрорланади.

# МУАЛЛИМ

Ш.Саттор шеъри  
Шермат Ёрматов мусиқаси

Tempo di valse



Меҳ - рин - гиз жуш - қин гар - ё, Қал - бин - гиз  
чех - сиз гун - ё, Сў - зин - гиз гап - ҳар  
аъ - ло, Сиз - га минг таҳ - син, таъ - зим,  
А - зиз ин - сон му - ал - лим.  
Ми - со - ли о - та - о - на Бо - шим уз -  
ра лар - во - на, Гоҳ қу - во - на, гоҳ  
ё - на, Бер - гай - сиз са - боқ, таъ - лим.  
Раҳ - мат ус - тоз му - ал - лим.  
Ёш ке - ли - жак ая - лог - миз, Ҳа - ми - ша  
қув - ноқ шог - миз, Ү - қиш фик - ру

зик - ри - миз, Дил ор - зу - лар - га лим - мо -

лим, Сиз ту - фай - ли му - ал - лим.

У - қиб, ў - сиб йил - дан - йил, Ка - мол

то - пар қиз - ў - гил, Бў - линг деб жа - сур,

га - дил, Ис - тиқ - бол ку - тар до - им

биз - тай - ёр - миз му - ал - лим.

Тамомлаш учун

биз тай - ёр - миз му - ал - лим.

Меҳрингиз жўшқин дарё,  
 Қалбингиз чексиз дунё,  
 Сўзингиз гавҳар аъло,  
 Сизга минг таҳсин, таъзим,  
 Азиз инсон муаллим.

Мисоли ота-она,  
 Бошим узра парвона,  
 Гоҳ қувона, гоҳ ёна,  
 Бергайсиз сабоқ, таълим,  
 Раҳмат, устоз муаллим.

Ёш келажак авлодмиз,  
 Ҳамиша қувноқ шодмиз,  
 Уқиш фикру зикримиз,  
 Дил орзуларга лиммо-лим,  
 Сиз туфайли муаллим.

Уқиб, ўсиб йилдан-йил,  
 Камол топар қиз-ўғил,  
 Бўлинг деб жасур, дадил,  
 Истиқбол кутар доим,  
 Биз тайёرمىз муаллим.

## МУАЛЛИМИМ

Юсуф Шомансур шеъри  
Шермат Ёрматов мусиқаси

Оҳиста, куйчан



Кўз ўнгимда очди дунё муаллимим,  
Йўлларимга сочди зин муаллимим,  
Гўдак эдим, она каби парварнишлаб,  
Улгайтирди мени доно муаллимим.

Биз шогирдлар суянчиғи кўзин нури,  
Таълим берар доим аъло муаллимим,  
Қувонади, ёшаради тобора у,  
Бизлар олсак "аъло" баҳо муаллимим.

## МУАЛЛИМИМ

Майин, оҳангдор

Юсуф Шомансур шеъри  
Холдарали Пулатов мусиқаси



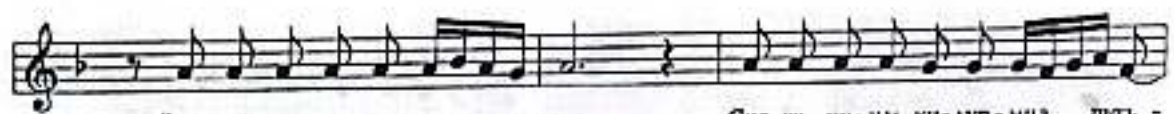
Кўз ўнгимда очди дунё муаллимим,  
Йўлларимга сочди зиё муаллимим,  
Гўдак эдим, она каби парваришлаб,  
Улғайтирди мени доно муаллимим.

Биз шогирдлар суянчиги кўзин нури,  
Таълим берар доим аъло муаллимим,  
Қувонади, ёшаради тобора у,  
Бизлар олсак "аъло" баҳо муаллимим.

# ЎҚИТУВЧИМ, УСТОЗИМ

Т. Гурсунов шеъри  
Ж. Отажонов мусиқаси

Moderato



*mf* Ўқи-тув-чим, а-зиз ус-то-зим, Сиз-га ду-им қи-лур-миз таъ-



зим. Дарс бер-гин-гиз гул-дан қу-во-ниб,



Тил-ла-ган-миз ме-ҳр-га қо-ниб.



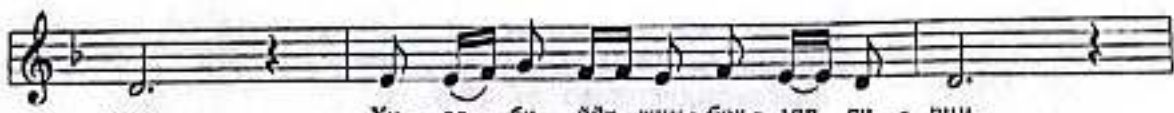
*ff* Бах-ти-миз-га я-шанг, бор бў-линг, Биз-ни қў-риб қу-вонч-га тў-



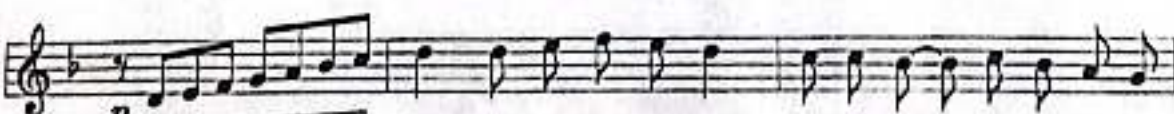
линг. Илм аф-лин биз-га оч-дин-гиз



Қал-би-миз-га зи-ё соч-дин-гиз. У-қиб бил-дик илм-лар ти-



линг. Ҳи-со-би афқ жум-боқ-лар си-риш.



*p* Бах-ти-миз-га я-шанг, бор бў-линг, биз-ни қў-риб

ку - вонч - га тў - линг, Кат - та - лар - га ҳур - мат до - и - мо

Сиз ту - фай - ли қал - би - миз - га жо.

Сиз - га қан - ча раҳ - мат айт - сах оз, Сиз ҳа - ми - ша меҳ - ри - бон ус -

тоз

Бо - ши - миз - га қўн - ган бу ҳумо,

Минг та - сан - но сиз - га до - и - мо. *p*

*ff* Бах - ти - миз - га я - шанг, бор бў - линг, Биз - ни кў - риб -

ку - вонч - га тў - линг.

Уқитувчим, азиз устозим,  
Сизга доим қилурмиз таъзим.  
Дарс бердингиз дилдан қувониб,  
Тинглагаймиз меҳрга қониб.

Нақорат:

Бахтимизга яшанг, бор бўлинг,  
Бизни кўриб қувончга тўлинг.

Илм йўлин бизга очдингиз,  
Қалбимизга зиё сочдингиз.  
Уқиб билдик илмлар тилин,  
Ҳисоби йўқ жумбоқлар сирин.

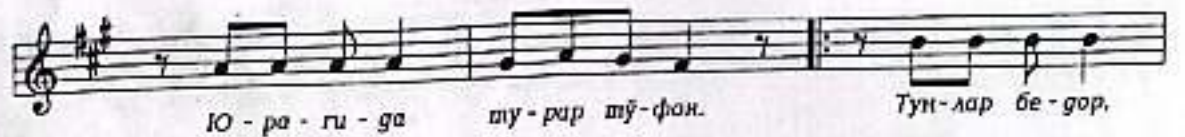
Нақорат такрорланади:

Катталарга ҳурмат доимо,  
Сиз туфайли қалбимизда жо.  
Сизга қанча раҳмат десак оз,  
Сиз ҳамиша меҳрибон устоз.  
Бошимизга қўнган бу ҳумо,  
Минг тасанно сизга доимо.

Нақорат такрорланади:

# МУАЛЛИМ

Баҳром Маҳмуд шеъри  
О.Комилжонов мусиқаси



му - ал - лим, му - ал - лим, Тўл - қин ур - са, Юр - тим э - лим, А - му - Сир - дир дей - ги ё - на

Бу му - ал - лим, му - ал - лим, Тўл - қин ур - са, Мус - та - қил - лик

А - му - Сир - дир ҳуш за - мо - на, Бу му - ал - лим, му - ал - лим, му - ал - лим,

бу му - ал - лим, му - ал - лим, му - ал - лим,

бу му - ал - лим, му - ал - лим.

Бошда фикр нури-гавҳар,  
 Болаларга устоз, сарвар.  
 Қалби тоза гуллар қадар  
 Бу - муаллим, муаллим.

Дарсида гар селса нуқсон,  
 Юрагида турар тўфон.  
 Туналар бедор, қийналган жон  
 Бу - муаллим, муаллим.

Иши билан дили бирдир,  
 Дўсти-ёрга ширин тилдир.  
 Тўлқин урса Аму-Сирдир  
 Бу - муаллим, муаллим.

Мустақиллик ҳуш замона,  
 Ҳуш замонга у парвона.  
 Юртим, элим... дейди ёна,  
 Бу - муаллим, муаллим!

147 - буюртма 100 нуска. Ҳажми 1,6 б.т.  
2003 йил 6 октябрда босишга рухсат этилди.  
Низомий номидаги ТДПУ Ризографика  
нашр қилди.