

A

Marcello Sensini

A TUTTO CAMPO

**STRUMENTI PER CONOSCERE
E USARE L'ITALIANO**

**GRAMMATICA
E LESSICO**

**DAI TESTI ALLA LINGUA
E DALLA LINGUA AI TESTI**

**UN LESSICO
PER TUTTE
LE STAGIONI**

**PERCORSI FACILITATI
E MAPPE**

2

IL NOME

Partiamo
da un testo

L'isola di Arturo

La mia **isola** ha **straducce** solitarie chiuse fra **muri** antichi, oltre i quali si stendono **frutteti** e **vigneti**. Nei **giorni** quieti il **mare** è tenero e fresco e si posa sulla **riva** come una **ru-giada**. Ah, io non chiederei di essere un **gabbiano**, né un **delfino**; mi accontenterei di essere uno **scorfano**, che è il **pesce** più brutto, pur di ritrovarmi laggiù, a scherzare in quell'**acqua**.

(Adattato da E. Morante, *L'isola di Arturo*, Einaudi)



Elsa Morante (1912-1985),
scrittrice del secondo dopoguerra.
È stata la prima donna a vincere
il Premio Strega nel 1957
con il romanzo *L'isola di Arturo*.

Le parole evidenziate in rosso sono **nomi**.

Dal testo
alla
grammatica



Confrontati con un compagno e insieme rispondete alle domande che seguono.

- Tutti i nomi del testo sono evidenziati. Per quanto riguarda i nomi comuni, nel testo sono presenti nomi di cose e nomi di animali. Trascrivete qui sotto i nomi di animali:

- Oltre a oggetto o cose e animali, che cosa possono indicare i nomi comuni? _____

- Il protagonista del romanzo, da cui è stato tratto il brano, si chiama Arturo e vive a Procida, che è il nome dell'isola di cui si parla nel testo. Come definireste questi nomi? _____ In che cosa si differenziano rispetto ai nomi comuni?

- Qual è il nome del mare che bagna Procida? _____ È un nome proprio o comune? _____
- Secondo voi il nome "straducce", che trovate alla riga 1, quale caratteristica ha? "Straducce" è un nome _____. Quale sfumatura di significato assume rispetto al nome "strada"? _____



Ascolta l'audio.
Guarda la lezione.

Che cosa già sai del nome



SEI CAPACE DI RICONOSCERE I NOMI?

A “Bello è andare in compagnia, ora a una locanda ora a un’osteria” scriveva Goldoni in una sua commedia. Forse perché a suo tempo in Italia i ristoranti come li immaginiamo noi erano davvero pochi. Magari pullulavano bettole e taverne che però non offrivano certo i menu gourmet. E probabilmente già in quegli anni i clienti, leggendo le insegne dei locali, si chiedevano perché mai ci fossero tanti nomi per definire un semplice esercizio di ristorazione. Una domanda che ci poniamo ancora oggi. Perché? Che differenza passa tra un ristorante e un’osteria, fra una taverna o una bettola?

1. Riconosci nel testo tutti i nomi presenti ed evidenziali. I nomi che hai individuato sono tutti nomi comuni o è presente uno o più nomi propri? Se sì, qual è o quali sono?
2. Nel testo sono presenti molti nomi che appartengono al lessico inerente alla ristorazione e che indicano i luoghi dove è possibile recarsi a mangiare: ne conosci altri? Tra questi nomi presenti nel testo c’è il nome “bettola”: che sfumatura di significato ha? Secondo te, è meglio mangiare in una bettola o in un ristorante?

SAI USARE I NOMI?

B Un unico nome può sostituire le espressioni in corsivo: quale?

1. Adoro Marzia Sicignano la *ragazza che scrive libri* “nata” in Rete. _____
2. Chiudi *la struttura di ferro a sbarre* del giardino, altrimenti il cane scappa. _____
3. Per risolvere questi esercizi mi serve *uno strumento per misurare gli angoli*. _____
4. Per muovermi in città utilizzo sempre *il mezzo pubblico che viaggia su rotaie*. _____

GIOCHIAMO CON I NOMI

C I nomi si prestano a molti giochi di parole in quanto si può “giocare” sulla loro possibilità di assumere diverse sfumature di significato o significati differenti, di essere usati come nomi propri e come nomi comuni e via dicendo. Inventate delle combinazioni Nome-Cognome che in modo ironico interpretino il significato dell’*e-nunciato* come nell’esempio.

Un automobilista distratto → Guido Maluccio _____ → _____
_____ → _____
_____ → _____

Una definizione

Dall’*aforisma...*
alla tua idea
di “nome”

Il mondo era così recente, che molte cose erano prive di nome, e per citarle bisognava indicarle col dito.

Gabriel Garcia Márquez

Ispirandoti alle parole di Garcia Márquez, tratte dalle prime righe di *Cent’anni di solitudine*, prova a scrivere tu che cos’è e a che cosa serve il nome.

Il nome è _____

CHE COS'È IL NOME?

Il **nome** (o *sostantivo*) serve a designare le cose, sia quelle che esistono nella realtà sia quelle che possiamo pensare o immaginare: le persone, gli animali, gli oggetti o cose, i luoghi, le azioni, i fatti, le idee, i sentimenti e gli stati d'animo.

Il nome ha due funzioni

Oltre a “**nominare**” cioè designare le cose, il nome ha la funzione di **stabilire relazioni** con gli altri elementi della frase. Da solo o accompagnato dall'articolo e da uno o più aggettivi, può fare da soggetto di una frase (“*Il libro* è interessante.”), da complemento oggetto (“Ho comprato *un libro* interessante.”), da complemento indiretto introdotto da una preposizione (“Studi *sul libro* o con l'i-pad?”) e da apposizione (“*La professoressa Lori* mi ha interrogato.”).

Il nome è una parte variabile del discorso

Il nome è una **parte variabile** del discorso: la maggior parte dei nomi, infatti, **cambia forma** per esprimere il **genere** (maschile e femminile) e il **numero** (singolare e plurale).

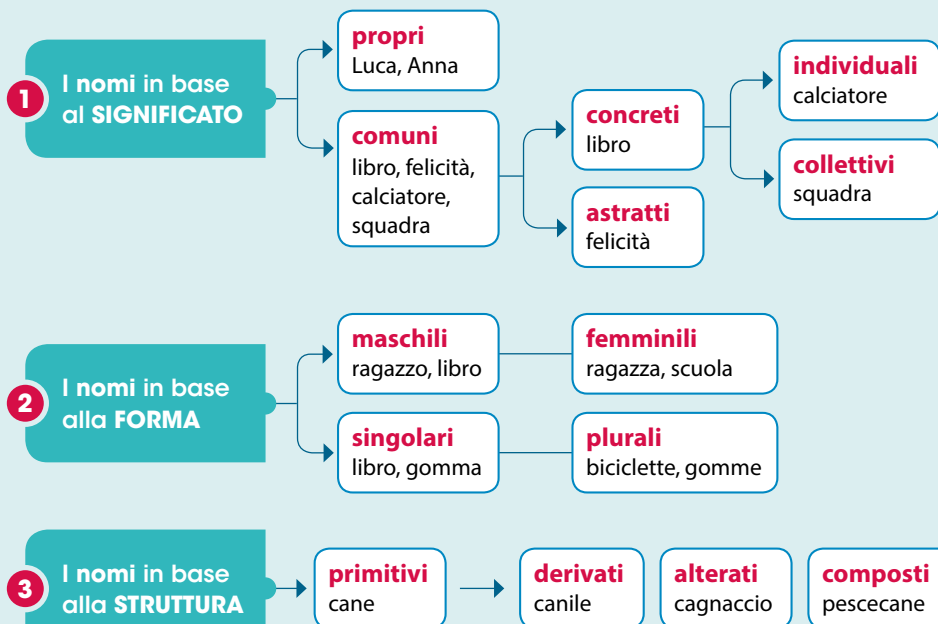
Il nome si classifica secondo significato, forma e struttura

I nomi possono essere distinti in base alle diverse cose che indicano e, quindi, **in base al significato**, in base al genere e al numero e, quindi, **in base alla loro forma**, in base al modo in cui sono formati e, quindi, **in base alla loro struttura**.



INDICE VISIVO

Il nome



1 ■ I nomi e il loro significato

1.1 ■ I nomi comuni e i nomi propri

Leggi il seguente breve testo in cui sono evidenziati i **nomi comuni**:

Buongiorno, sono l'**operatrice** dell'**agenzia** turistica. Parlo con il **signore** che è venuto qui con il **cane**? Telefono per avvisarla che è pronto tutto per il suo **viaggio** nel **continente** indiano. Visiterà la **capitale** e la **città** sacra ai **religiosi** induisti dove ci si purifica nel sacro **fiume**.

I **NOMI COMUNI** indicano una persona, un animale o una cosa in modo generico, designandoli come individui o elementi qualsiasi all'interno di una determinata categoria. I nomi comuni variano nel numero (singolare e plurale: l'*operatrice* [S], le *operatrici* [P]) e spesso anche nel genere (maschile e femminile: l'*operatore* [M], l'*operatrice* [F]).

Ora osserva il seguente breve testo in cui sono evidenziati i **nomi propri**:

Buongiorno, sono **Camilla Rossi** della **Viaggibelli**. Parlo con il signor **Paolo**, che è venuto qui con **Buff**? Telefono per avvisarla che è pronto tutto per il suo viaggio in **India**: visiterà **Delhi** e **Benares**, città sacra dell'**Induismo** perché lì ci si purifica nel fiume **Gange**.

I **NOMI PROPRI** indicano una persona, un animale o un luogo precisi e distinti da tutti gli altri della stessa categoria. I nomi propri sono invariabili e si usano solo nella forma che presentano: *Camilla, Buff, India*.



LA LINGUA NELL'USO | Parlare e scrivere BENE

Maiuscola o minuscola?

Ricorda che i nomi **comuni** si scrivono sempre con l'**iniziale minuscola** e, quasi sempre, sono preceduti dall'articolo. I nomi **propri**, invece, si scrivono con l'**iniziale maiuscola** e, per lo più, non sono preceduti dall'articolo.

Nome-Cognome o Cognome-Nome?

Quando ti presenti a qualcuno e quando nomini qualcuno, devi dire **sempre prima il nome** e poi il cognome: "Piacere, sono Luca Rossi"; "Dovrei parlare con Andrea Bossi". Se devi firmare una lettera, un documento, devi scrivere **sempre prima il nome** e poi il cognome: "Cara signora Luisa, ... con affetto Marco Lenti". Nei documenti scritti si trova **prima il cognome** e poi il nome **solo** negli **elenchi alfabetici** (il registro di classe, per esempio) o nei documenti e negli atti ufficiali.

METTITI SUBITO ALLA PROVA

Scegli la corretta combinazione **Nome-Cognome / Cognome-Nome** (cancella l'altra).

Ieri mattina, mentre la prof stava facendo l'appello, " **Anna Albini** **Albini Anna** ; **Luca Bossi** **Bossi Luca** ... " si aprì la porta e sulla soglia si presentò un ragazzo molto alto e con i capelli rossi. "E tu chi sei?", chiese la prof. "Sono **Joseph Schneider** **Schneider Joseph** , sono tedesco e mi hanno inserito in questa classe."

1.2 ■ I nomi concreti e i nomi astratti

I nomi comuni evidenziati nelle seguenti frasi sono **nomi concreti**.

La **tesina** di Luca è molto interessante. Le tue **lacrime** mi commuovono.

I NOMI CONCRETI indicano esseri o cose reali, che si percepiscono attraverso i sensi, si possono cioè vedere, udire, toccare, annusare, gustare.

I nomi comuni evidenziati nelle seguenti frasi sono **nomi astratti**.

La **speranza** è l'ultima a morire! La tua **tristezza** si legge sul tuo viso.

I NOMI ASTRATTI indicano idee o concetti che non hanno consistenza fisica, quindi non si possono cioè né vedere né udire né toccare né annusare né gustare, ma si possono solo raffigurare mentalmente.

1.3 ■ I nomi individuali e i nomi collettivi

In base al significato possiamo distinguere i **nomi comuni** in **individuali** o **collettivi**.

I NOMI INDIVIDUALI, che sono la grande maggioranza dei nomi indicano una sola persona, animale o cosa:

un **giocatore**

un'**ape**

una **nave**

I NOMI COLLETTIVI sono nomi che, anche usati al singolare, indicano un insieme di persone, di animali o di cose della stessa specie:

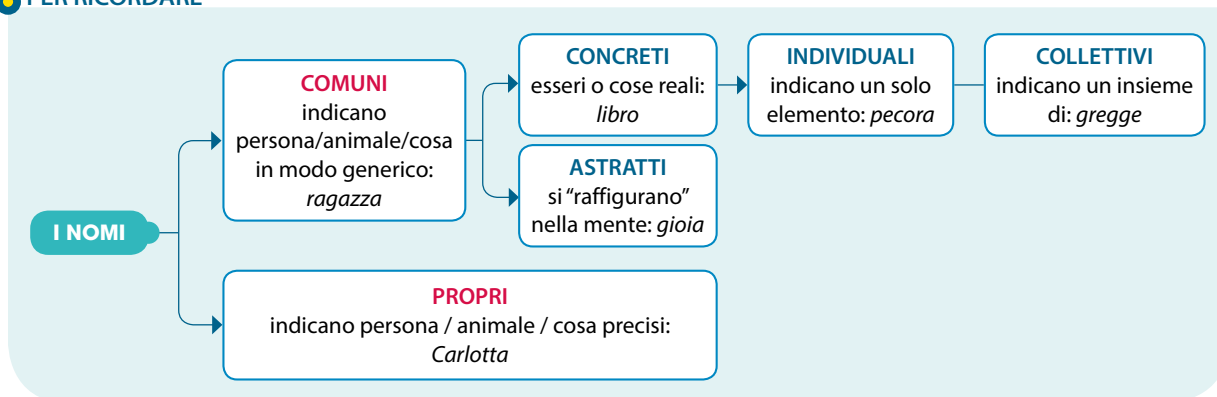
una **squadra**
(un insieme di giocatori)

uno **sciame**
(un insieme di api)

una **flotta**
(un insieme di navi)

I nomi collettivi nella maggior parte dei casi: possono essere usati anche al plurale (per indicare, per esempio, più *squadre* o più *flotte*); hanno di solito un significato generico, ma alcuni di essi si riferiscono solo a insiemi particolari: *pineta* è solo un insieme di pini; *stormo* è solo un insieme di uccelli.

PER RICORDARE



METTITI ALLA PROVA

I NOMI E IL LORO SIGNIFICATO

I nomi comuni e i nomi propri

- 1 ●○○ Nel seguente **TESTO** sottolinea in rosso i nomi comuni e in blu i nomi propri.

Il mio nome per la legge è Alexander Perchov. Ma tutti i miei amici mi chiamano Alex, che è una versione del nome più semplice da pronunciare. Mia madre mi chiama Alexi-basta-di-ammorbarmi perché sempre la ammorbo. Mio padre mi chiamava Shapka per il cappello di pelliccia che portavo in testa anche nei mesi d'estate.

(Adattato da Jonathan Safran Foer, *Ogni cosa è illuminata*, Guanda)

Quale elemento ortografico ti ha aiutato a distinguere i nomi propri? _____


LESSICO Nel testo compare il verbo *ammorbare*: cercane il significato proprio, originale, e spiega il significato con cui è usato nel testo. _____

- 2 ●●○ Nel brano seguente abbiamo tolto le maiuscole ai nomi propri. **Sfida** un tuo compagno: **sottolineate** tutte le parole che sono nomi ed **evidenziate** con colori diversi i nomi comuni e i nomi propri; a questi ultimi **mettete** la lettera maiuscola.



Un giorno si presentò al poeta giosuè carducci, quando insegnava all'università di bologna, uno studente, pregandolo di volergli firmare il libretto di frequenza. "Come si chiama lei?", gli domandò il poeta. E quello, timidamente, "rossi arturo". Bruscamente, quasi sgarbatamente, il carducci gli restituì il libretto senza neppure aprirlo: "Le farò la firma quando avrà imparato a dire correttamente il suo nome!" Lo studente guardò il professore con aria interrogativa. E il carducci, ancor più severo: "Per sua regola, si dice e si scrive sempre il nome prima del cognome. L'eccezione è ammessa solo per necessità alfabetiche!" E il libretto non fu firmato.

(dizionari.corriere.it, *Si dice o non si dice?*)

SOLUZIONI 

I nomi concreti e i nomi astratti

- 3 ●○○ Indica con una crocetta se i seguenti nomi sono concreti o astratti .

- | | | | | | |
|-------------|---|---------------|---|----------------|---|
| 1. sfilata | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 6. vergogna | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 11. lezione | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2. pietà | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 7. ferita | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 12. entusiasmo | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3. forno | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 8. baccano | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 13. Europa | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4. odio | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 9. fame | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 14. risata | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5. serenità | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 10. timidezza | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 15. martedì | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

Qual è la caratteristica dei nomi astratti che ti ha permesso di individuarli? _____

- 4 ●●○ **LESSICO** Per ciascuna delle seguenti parole – nomi, aggettivi, verbi – **scrivi** il corrispondente nome astratto.

- | | | | | | |
|-------------|---------|-----------|---------|---------------|---------|
| 1. giovane | → _____ | 4. giusto | → _____ | 7. ammirare | → _____ |
| 2. fratello | → _____ | 5. tenero | → _____ | 8. pensare | → _____ |
| 3. medico | → _____ | 6. furbo | → _____ | 9. analizzare | → _____ |

- 5 ●●● **Scrivi** tre frasi usando in ciascuna un nome concreto e il corrispondente nome astratto.



ESEMPIO La *fraternità* è il sentimento di affetto e amore che si instaura tra persone che non sono *fratelli*.

- _____
- _____
- _____

METTITI ALLA PROVA

I nomi individuali e i nomi collettivi

6 ●●○ Leggi la frase seguente e poi rispondi alla domanda.

“Non solo gli esseri umani ma anche molte specie di animali vivono in gruppo: è così, per esempio, che si formano la mandria, il branco, il gregge.”

I nomi collettivi presenti nella frase sono:

- A animali – specie – gregge – mandria C gregge – mandria – branco – specie
 B gruppo – branco – gregge – mandria D esseri – branco – gregge – mandria

7 ●●○ LESSICO Confrontati con il tuo compagno di banco: **collegate** con una freccia ciascun elemento della colonna di sinistra con il corrispondente nome collettivo nella colonna di destra.

- | | |
|----------------------|------------|
| 1. un gregge di... | vespe |
| 2. una flotta di... | navi |
| 3. uno sciame di... | mucche |
| 4. uno stormo di... | pecore |
| 5. un plotone di... | soldati |
| 6. una mandria di... | carte |
| 7. una squadra di... | calciatori |
| 8. un branco di... | pulcini |
| 9. una covata di... | lupi |
| 10. un mazzo di... | rondini |

SOLUZIONI



8 ●●● Scrivi due frasi usando in ciascuna un nome individuale e il corrispondente nome collettivo.



ESEMPIO L'isola d'Elba si trova nell'Arcipelago toscano.

1. _____
 2. _____

2 ■ I nomi e la forma: il genere e il numero

Se consideriamo i nomi dal punto di vista della **forma**, osserviamo che, nella maggior parte dei casi, ciascuno di essi **presenta più forme**:

Il **ragazzo** di Laura ha lanciato la sfida alla **ragazza** di Paolo: sabato i **ragazzi** giocheranno a pallavolo contro le **ragazze** della scuola.

- **ragazzo** (masch. sing.)
- **ragazza** (femm. sing.)
- **ragazzi** (masch. plur.)
- **ragazze** (femm. plur.)

Il nome è formato da due parti, ciascuna delle quali è fornita di un significato:

- una parte, chiamata **radice**, invariabile, contiene e comunica il significato di base del nome (**ragazz-**);
- una parte, chiamata **desinenza**, contiene le informazioni di carattere grammaticale e, variando, fornisce indicazioni circa il **genere** (*maschile*: ragazz-**o** / ragazz-**i**; *femminile*: ragazz-**a** / ragazz-**e**) e circa il **numero** del nome (*singolare*: ragazz-**o** / ragazz-**a**; *plurale*: ragazz-**i** / ragazz-**e**).

2.1 ■ Il genere del nome: maschile e femminile

In italiano i nomi possono essere di genere **maschile** o **femminile**. In particolare:

- per gli **esseri inanimati** (oggetti, concetti astratti o azioni) il genere è frutto di una convenzione e non esiste alcuna corrispondenza tra genere e cosa indicata:

«Ti sei allenato per la **partita**? Devi fare almeno un **gol** se vuoi essere il primo in **classifica**!». «No, non sono andato al **campo** sportivo, ho perso il **treno** e ho lasciato la **sacca** sul **marciapiede** con dentro la **divisa** della squadra!»

IN PRATICA → se i nomi sono maschili, rimangono maschili;
se i nomi sono femminili, rimangono femminili.

In linea di massima, in italiano:

sono **maschili** → i nomi che terminano in **-o**: il *quaderno*, il *motorino*, lo *zaino*;
→ i nomi che terminano per **consonante**: il *gol*, il *bar*, lo *zar*;

sono **femminili** → i nomi che terminano in **-a**: la *benda*, la *scarpa*, l'*agenda*;

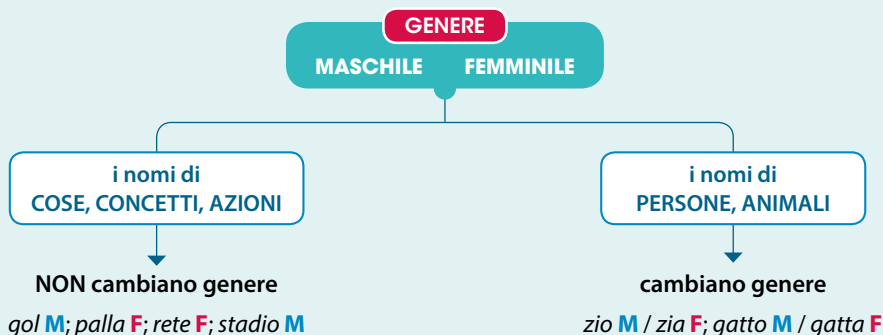
sia **maschili**
sia **femminili** → i nomi che terminano in **-e, -i, -u**: il *miele* (m), il *pallone* (m),
la *bile* (f), il *brindisi* (m), la *crisi* (f), lo *gnu* (m), la *gru* (f);

- per gli **esseri animati**, cioè le persone e gli animali, il genere, nella maggioranza dei casi, coincide con il **genere naturale**, cioè con il sesso:

Quel **ragazzo** gioca molto bene a calcio e l'**allenatore** lo vuole in campo domenica. La sua **fidanzata** ha già allertato tutte le sue **amiche** e i **compagni** di scuola per andare a fare il tifo. Ha pure scritto il nome della squadra sul cappottino del **cane**!

IN PRATICA → sono di genere maschile i nomi di persone e animali di sesso maschile (il *ragazzo*, l'*allenatore*, il *cane*) e sono di genere femminile i nomi di persone e animali di sesso femminile (la *fidanzata*, le *amiche*).

● PER RICORDARE





LA LINGUA NELL'USO | Applicare UN METODO

Sei capace di riconoscere il genere dei nomi? A che cosa ti serve saperlo fare?

Conoscere il genere dei nomi è importante perché, quando costruisci una frase, **devi concordare correttamente al genere del nome tutti gli elementi che gli sono collegati** (articolo, eventuali aggettivi e i participi passati dei verbi).

Se sai che il nome **eclissi** è di genere femminile, allora concorderai al femminile gli elementi collegati → *L'ultima eclissi è stata straordinaria.*

Viceversa, se non conosci il genere di un nome, **puoi intuirlo osservando gli altri elementi della frase**. Non sai se il nome **plasma** è di genere maschile o femminile? Osserva la frase "*Il plasma, in fisica, è costituito da elettrodi e ioni ed è un gas. Il plasma, in biologia, è privo di cellule ed è una parte del sangue*" l'articolo *il* collegato al nome *plasma* è maschile e il verbo *costituito* e l'aggettivo *privo* sono concordati al maschile. Dagli elementi della frase puoi dedurre che il nome *plasma* è di genere maschile.

METTITI SUBITO ALLA PROVA

1. Scrivi una frase con il nome *immigrazione*, che è di genere femminile:

2. Osserva tutti gli elementi della frase "La mia bambina soffre di una fastidiosa epistassi che non è copiosa ma ripetuta poiché si verifica più volte al giorno. Perché mi guardi così? Lo sai, vero, che l'epistassi è un'emorragia cioè è ciò che accade quando esce il sangue dal naso?".

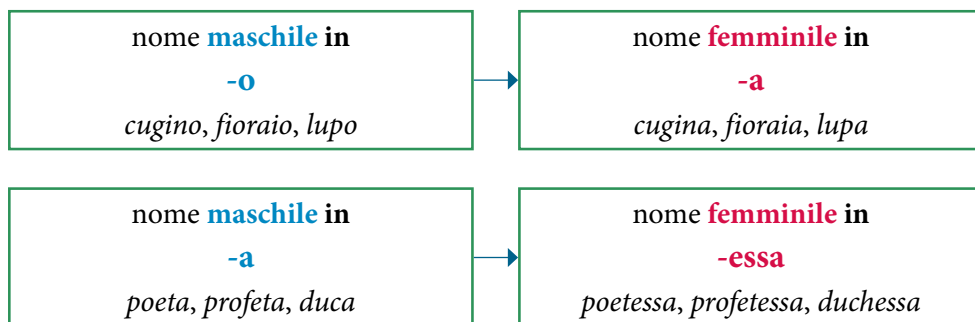
Il nome *epistassi* di quale genere è? (cancella quello errato)

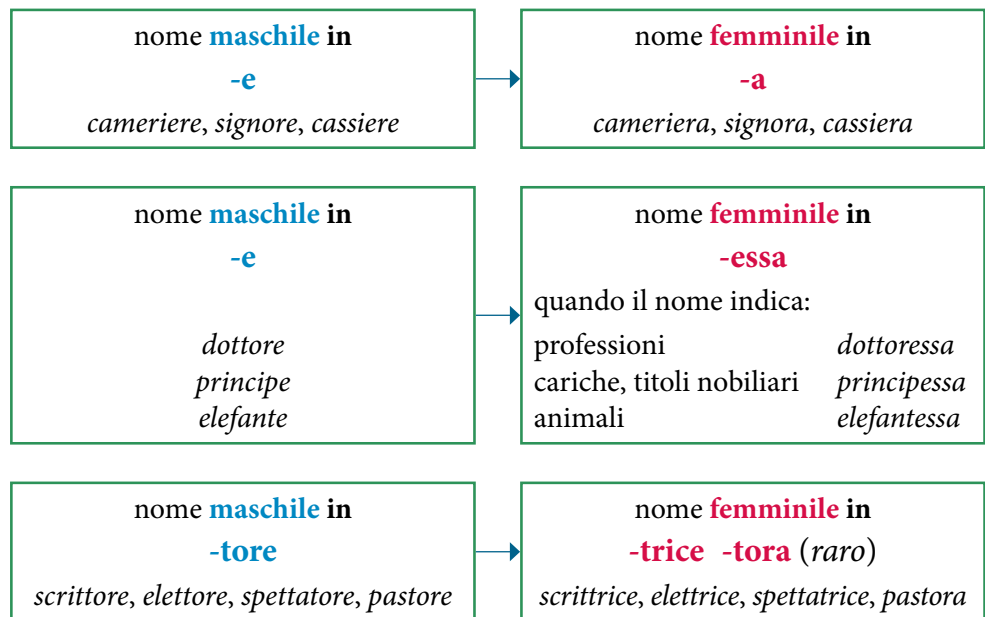
Dal maschile al femminile

Abbiamo visto che i nomi di esseri inanimati (in pratica **i nomi** che indicano **cose**) **non** cambiano nel genere: se sono maschili, rimangono maschili (*pallone, motorino*) e se sono femminili, rimangono femminili (*sacca, divisa*).

I nomi di esseri animati (in pratica **i nomi** che indicano **persone e animali**), invece, **hanno tanto il maschile quanto il femminile** (l'*allenatore M*; l'*allenatrice F*).

I NOMI MOBILI → La maggior parte dei nomi di esseri animati distingue il maschile dal femminile cambiando la desinenza, cioè la parte finale (per questo sono detti *nomi mobili*):





I NOMI DI GENERE COMUNE → Alcuni nomi presentano un'unica forma per il maschile e per il femminile (*comune* sta per "in comune"):

- alcuni nomi in **-e** → il *nipote* / la *nipote*; il *custode* / la *custode*
- alcuni nomi in **-a** → il *maratoneta* / la *maratoneta*; lo *psichiatra* / la *psichiatra*
- i nomi in **-ante** e **-ente** → il *cantante* / la *cantante*; il *cliente* / la *cliente*
- i nomi in **-ista** e **-cida** → il *musicista* / la *musicista*; l'(lo) *omicida* / la *omicida*



LA LINGUA NELL'USO | Applicare un metodo

Sei capace di capire quando i nomi di genere comune sono usati al maschile e quando al femminile?

Quando i nomi hanno la stessa forma sia al maschile sia al femminile, solo gli **elementi grammaticali che li accompagnano** (articoli, aggettivi ecc.) possono farti capire se si tratta di un nome usato al maschile o al femminile.

METTITI SUBITO ALLA PROVA

1. Devo ammettere che la professoressa Rossi è un'*insegnante* innovativa.
→ il nome *insegnante* qui è maschile femminile
2. Il nuovo *insegnante* di inglese è australiano.
→ il nome *insegnante* qui è maschile femminile
3. Al Mudec di Milano espone un *artista* africano.
→ il nome *artista* qui è maschile femminile
4. Sarebbe questa la famosa *artista* che ha fatto questa "cosa"?
→ il nome *artista* qui è maschile femminile

I NOMI INDIPENDENTI → Alcuni nomi presentano per il maschile e il femminile forme completamente diverse (per questo sono detti nomi indipendenti):

l'uomo	→ la donna	il marito	→ la moglie	il maschio	→ la femmina
il padrino	→ la madrina	il padre	→ la madre	il papà	→ la mamma
il fratello	→ la sorella	il genero	→ la nuora	il toro	→ la mucca
il fuco	→ l'ape	il montone	→ la pecora	il maiale	→ la scrofa

Alcuni nomi non rientrano nelle categorie che abbiamo visto:

il re	→ la regina	l'eroe	→ l'eroina	il dio	→ la dea
lo zar	→ la zarina	il gallo	→ la gallina	il cane	→ la cagna

I NOMI DI ANIMALI → Infine, i **nomi di animali** costituiscono un caso a sé. La **maggior parte dei nomi di animali**, infatti, in italiano ha **un'unica forma**, o maschile o femminile, **valida sia per il maschio sia per la femmina**. Con l'espressione *la tigre*, *il gorilla* si intende sia l'animale di sesso maschile sia quello di sesso femminile. Se occorre distinguere, dovrai utilizzare le espressioni: *una tigre maschio*, *una tigre femmina* oppure: *il maschio del gorilla*, *la femmina del gorilla*.

METTITI SUBITO ALLA PROVA

Trasforma le seguenti frasi in modo che sia evidente che il gorilla e il delfino sono di sesso femminile:

1. Dal Circo è scappato un gorilla. È stato ritrovato che giocava con dei piccoli gattini.

2. Un biologo marino ha ripreso un delfino mentre partoriva il suo cucciolo.



LA LINGUA NELL'USO | Parlare e scrivere BENE

I nomi indicanti professioni: come si usano al femminile?

Per quanto riguarda i nomi indicanti cariche e professioni, in alcuni casi, soprattutto nei casi di quelle professioni o cariche cui in passato le donne non avevano accesso (*vigile*, *medico*, *carabiniere*, *giudice*, *ministro*, *sindaco* ecc.), la “femminilizzazione” dei nomi maschili ha portato a creare nomi che sembrano essere usati in senso ironico. Per un uso della lingua che non discrimini tra uomo e donna, ricorda che, sia nel parlato sia nello scritto, è meglio:

- usare il nome maschile anche per la donna, lasciando il compito di eliminare ogni dubbio al nome proprio che segue la qualifica (Il *vigile* Maria Rossi);
- premettere il nome *donna* al nome maschile (*donna poliziotto*, *donna soldato*, preferibile a *poliziotta*, *soldatessa*).
- usare per il femminile **forme** come *l'avvocata* (e non *l'avvocato*, *l'avvocatessa* o la *donna avvocato*), la *notaia*, la *magistrata*, la *ministra*, la *sindaca*.

USA IL DIZIONARIO Ricorda che il dizionario riporta l'uso del femminile preferibile.

ARRICCHISCI IL TUO LESSICO • I FALSI CAMBIAMENTI DI GENERE

Conosci i diversi significati di *foglio* e di *fogli*?

In italiano alcuni nomi come *foglio* e *fogli*, *panno* e *panna* sembrano il maschile e il femminile della stessa parola. In realtà sono **parole di significati diversi** che nella forma maschile indicano una cosa e nella forma femminile indicano un'altra cosa. Questi nomi presentano quindi un **FALSO CAMBIAMENTO DI GENERE**.

Ecco i più importanti falsi cambiamenti di genere per imparare a distinguerne i significati.

Il bagaglio di parole è l'unico che non pesa



il torto → sopruso, colpa

la torta → dolce

il busto → tronco del corpo umano

la busta → involucri di carta

il manico → impugnatura di un oggetto

la manica → parte dell'abito che copre il braccio

il cero → grossa candela

la cera → sostanza prodotta dalle api

il velo → tessuto leggero e trasparente

la vela → telo su una barca che sfrutta il vento

il caso → avvenimento fortuito, accidentale

la casa → costruzione in cui si abita

il lama → animale mammifero tipico delle Ande

la lama → oggetto di metallo affilato e tagliente

il panno → stoffa

la panna → strato di grasso sulla superficie del latte

il pizzo → guarnizione per abiti

la pizza → alimento a base di pasta e altri ingredienti

il foglio → pezzo di carta

la foglia → parte della pianta

il pezzo → piccola parte

la pezza → stoffa

il colpo → urto, percossa

la colpa → responsabilità di un errore

il suolo → terreno su cui si cammina

la suola → parte inferiore della scarpa

il fine → scopo, obiettivo

la fine → termine, parte finale di qualcosa

il palmo → distanza tra pollice e mignolo della mano

la palma → tipo di pianta

il gambo → stelo di un fiore

la gamba → arto inferiore

il buco → piccola cavità o apertura

la buca → cavità fatta nel terreno

il collo → parte del corpo umano

la colla → sostanza adesiva

lo spillo → piccolo oggetto di metallo usato dal sarto

la spilla → gioiello

il boa → tipo di serpente

la boa → oggetto galleggiante in mare

ORA LAVORA TU

1. Completa correttamente le frasi usando i nomi di una "coppia" di falsi cambiamenti di genere:

- Mi fai un _____ se non assaggi la mia _____.
- Anche se ami il mare non puoi sposarti con il _____ fatto con la _____ della barca!
- Non è un _____ il fatto che la tua _____ non sia crollata per il terremoto.
- Secondo me hai nascosto un _____ di formaggio in quella _____ di stoffa.

2. Ora completa le frasi inserendo dei verbi adatti ai nomi della "coppia" di falsi cambiamenti di genere presente nelle frasi:

- Il *boa* _____ sulla terra, mentre la *boa* _____ nel mare.
- Se mi passi un *panno*, _____ il tavolo dove _____ la *panna*.
- Se dal *collo* _____ la testa, non la puoi _____ con la *colla*!

METTITI ALLA PROVA

I NOMI E LA LORO FORMA: IL GENERE E IL NUMERO

Il genere del nome: maschile e femminile

9 ●○○ Nel seguente **TESTO** riconosci ed evidenzia con colori diversi i nomi comuni maschili e quelli femminili.

Una lettera emozionante e un fan che è riuscito a toccare il cuore di Federica Pellegrini. La nuotatrice ha condiviso sui social le parole di un ammiratore che ha infilato nella sua sacca una missiva durante l'incontro finale dei campionati mondiali di Budapest. "Cara Federica! – si legge nella lettera – Ormai ti seguo da 13 anni, dall'anno in cui hai vinto la medaglia d'argento ai giochi olimpici di Atene. Grazie a te ho cominciato anch'io a nuotare". La lettera, ricevuta lo scorso mese dalla campionessa, è stata pubblicata in questi giorni su Twitter. "L'anno scorso mi sono ammalato di cancro e tu mi hai dato tanta forza per superarlo. Ma adesso ho realizzato un mio sogno e sono qui. Spero tanto che tu vinca questa gara, io tifo per te. Spero che avrai ancora tanti successi nella vita e anche nel nuoto". "Questo messaggio mi fa ricordare la vera importanza delle cose" ha commentato la nuotatrice azzurra che in quell'occasione riuscì a vincere la medaglia d'oro 200 stile libero. (Dal sito *supereva.it*, con adattamenti)

10 ●○○ Individua il genere dei seguenti nomi barrando la casella **M** per i nomi maschili e **F** per i nomi femminili.

- | | | | | | |
|--------------|---|------------|---|--------------|---|
| 1. bicchiere | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 6. miss | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 11. batteria | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 2. ippica | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 7. frangia | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 12. bar | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 3. baco | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 8. ciuffo | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 13. rana | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 4. toast | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 9. rabbia | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 14. rame | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 5. gioventù | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 10. stagno | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 15. zar | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |

11 ●○○ Nel seguente elenco di nomi terminanti in -o c'è un intruso: **indicalo** barrando la casella.

- radio dinamo foto mondo biro mano bici pallacanestro

12 ●○○ I nomi che terminano in -a sono in gran parte femminili ma non tutti. **Individua** barrando la casella i nomi maschili presenti nell'elenco seguente.

- delta fantasma cinema lavagna stanza enigma clima diploma
 dramma mattina sistema lattina stella banca vaglia problema

SOLUZIONI

13 ●○○ I nomi che terminano in -e e in -i possono essere sia maschili sia femminili. Confrontati con un tuo compagno: **individuate** il genere dei nomi degli elenchi seguenti: barrate la casella **M** per il genere maschile e **F** per il genere femminile. Se avete dei dubbi, usate il dizionario. Chi finisce per primo ottiene 2 punti. Per ogni soluzione corretta aggiungete 1 punto, per ogni errore detrattete 1 punto

nomi terminanti in -e

- latte M F carie M F dente M F pallone M F bue M F miele M F canzone M F carne M F

nomi terminanti in -i

- crisi M F safari M F ecchimosi M F brindisi M F tesi M F bisturi M F analisi M F ipotesi M F

SOLUZIONI

14 ●○○ Quali nomi delle 20 regioni italiane sono maschili e quali femminili? **Dividetevi** in squadre. Vince la squadra che in 3 minuti presenta l'elenco completo e corretto o con meno errori.

Regioni con nome maschile _____

Regioni con nome femminile _____

SOLUZIONI



METTITI ALLA PROVA

15 ●●○ **LESSICO** Indica il genere dei seguenti termini inglesi, barrando la casella **M** per i nomi maschili e **F** per i nomi femminili. Se il nome può indicare entrambi i generi, barra entrambe le caselle. **Scrivi** poi una breve definizione che spieghi il significato di ogni nome aiutandoti, se ti serve, con il dizionario. Segui l'esempio.

ESEMPIO mobbing **M** Azioni persecutorie del datore di lavoro o dei colleghi nei confronti di un lavoratore per emarginarlo o costringerlo a lasciare il lavoro.

1. chat M F _____
2. make up M F _____
3. hotdog M F _____
4. look M F _____
5. e-mail M F _____
6. fake news M F _____
7. finger food M F _____
8. influencer M F _____
9. star M F _____
10. download (fare un) M F _____

Dal maschile al femminile

16 ●●○ **Trasforma** al femminile i seguenti nomi maschili e l'articolo indeterminativo che li precede.

- | | | | |
|------------------|---------|----------------------|---------|
| 1. un lupo | → _____ | 9. un amministratore | → _____ |
| 2. un gigante | → _____ | 10. un alunno | → _____ |
| 3. un sovrano | → _____ | 11. un massaggiatore | → _____ |
| 4. un ballerino | → _____ | 12. un padrone | → _____ |
| 5. un debitore | → _____ | 13. un re | → _____ |
| 6. un messaggero | → _____ | 14. un cane | → _____ |
| 7. un pittore | → _____ | 15. un direttore | → _____ |
| 8. un orso | → _____ | 16. un diavolo | → _____ |

17 ●●○ **Individua** i nomi di genere comune presenti nel seguente elenco di nomi di esseri animati.

- | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> acrobata | <input type="checkbox"/> scolara | <input type="checkbox"/> batterista | <input type="checkbox"/> furfante | <input type="checkbox"/> cantastorie |
| <input type="checkbox"/> analista | <input type="checkbox"/> leonessa | <input type="checkbox"/> sacerdotessa | <input type="checkbox"/> giornalista | <input type="checkbox"/> complice |
| <input type="checkbox"/> sorella | <input type="checkbox"/> ospite | <input type="checkbox"/> pagliaccia | <input type="checkbox"/> parrucchiera | <input type="checkbox"/> truccatrice |
| <input type="checkbox"/> psichiatra | <input type="checkbox"/> ragioniera | <input type="checkbox"/> stilista | <input type="checkbox"/> viandante | <input type="checkbox"/> traduttrice |



18 ●●○ I nomi di genere comune, come sai, hanno la stessa forma per il maschile e per il femminile. Solo dagli elementi grammaticali che li accompagnano, per esempio dal genere degli aggettivi, si può capire – ma non sempre è possibile – se si tratta di un uomo o di una donna. **Leggi** le tre frasi seguenti e **rispondi** alle domande.

1. "L'*artista* era chiaramente contenta per gli applausi convinti del pubblico."
L'*artista* è un uomo è una donna è impossibile capirlo perché _____
2. "I giornali dicono che l'*artista* è eccezionale."
L'*artista* è un uomo è una donna è impossibile capirlo perché _____
3. "L'*artista* di questa sera è un genio, ma troppo presuntuoso."
L'*artista* è un uomo è una donna è impossibile capirlo perché _____

19 ●●○ **Abbina** la forma maschile dei seguenti nomi indipendenti alla corrispondente forma femminile.

- | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|---------|------------|-----------|------------|
| 1. maschio | 2. genero | 3. uomo | 4. fratello | 5. fuco | 6. porco | 7. marito | 8. padre |
| a. donna | b. madre | c. moglie | d. nuora | e. ape | f. femmina | g. scrofa | h. sorella |

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

METTITI ALLA PROVA

20 ●●○ Nelle coppie di nomi *maschile / femminile* uno dei due nomi è scorretto. **Cancella** gli errori e **correggili**.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. il suonatore / la suonatora _____ | 5. il conte / la conta _____ |
| 2. il leone / la leona _____ | 6. l'impostore / l'impostrice _____ |
| 3. l'elefante / l'elefanta _____ | 7. il sindaco / la sindachessa _____ |
| 4. il gallo / la galla _____ | 8. il dio / la dia _____ |

21 ●●○ **Classifica** i nomi del seguente elenco a seconda che si usino per indicare solo esseri maschili **[M]**, solo esseri femminili **[F]** o esseri sia maschili sia femminili **[M/F]**.

- | | | | | | |
|-------------|--|-----------------|--|-------------------|--|
| 1. spia | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 8. assistente | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 15. statista | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 2. tassista | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 9. chitarrista | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 16. zebra | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 3. poeta | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 10. pediatra | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 17. lupa | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 4. genero | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 11. nonno | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 18. elefante | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 5. nuora | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 12. regina | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 19. tigre | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 6. tenore | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 13. antenato | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 20. scimmia | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |
| 7. custode | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 14. apprendista | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F | 21. automobilista | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> M/F |

22 ●●● **Riscrivi** le frasi seguenti volgendo al femminile i nomi maschili in corsivo e al maschile i nomi femminili in corsivo, apportando alla frase tutti gli altri mutamenti richiesti dal cambiamento di genere, come nell'esempio.

ESEMPIO La zia adora *Carlo*, il suo *nipotino*. → Lo zio adora *Carla*, la sua *nipotina*.

1. L'*eroe* di questo romanzo è un *ragazzo* coraggiosissimo. _____
2. La *protagonista* del racconto è una giovane *donna* modesta che si innamora di un *principe* crudele e...

3. Dopo la conferenza stampa, un *giornalista* ha intervistato l'*attore* americano.

4. Quella *donna* è un'*impostora* e una *spia*. _____

23 ●●○ **LESSICO** Le seguenti coppie sono costituite dalle forme maschile e femminile dello stesso nome, tutte tranne quattro che sono costituite da due nomi dal significato completamente diverso, presentano cioè un falso cambiamento di genere. **Riconosci** i falsi cambiamenti di genere e **indicali** barrando le caselle.

- | | | |
|--|---|---|
| 1. <input type="checkbox"/> il cane / la cagna | 4. <input type="checkbox"/> il bimbo / la bimba | 7. <input type="checkbox"/> il pianto / la pianta |
| 2. <input type="checkbox"/> il filo / la fila | 5. <input type="checkbox"/> il maestro / la maestra | 8. <input type="checkbox"/> il nonno / la nonna |
| 3. <input type="checkbox"/> il baro / la bara | 6. <input type="checkbox"/> il buco / la buca | 9. <input type="checkbox"/> il padrino / la madrina |

24 ●●● **LESSICO** **Indica** se le seguenti affermazioni sono vere **[V]** o false **[F]** barrando la casella. **Individua** e **sottolinea** gli errori e fornisci la corretta **spiegazione**.

- | | | |
|---|---|-------|
| 1. La polla è la femmina del pollo. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 2. "Torta" è un dolce, non è il femminile di "torto". | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 3. Con la suola si calpesta il suolo. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 4. Guglielmo Tell era molto abile nel tiro con l'arca. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 5. Il pizzo si paga e la pizza si mangia. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 6. La boa è una lunga sciarpa fatta di piume o pelliccia. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 7. L'albicocco è un pianto. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |
| 8. Ogni persona decisa vuole raggiungere la propria fine. | <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> F | _____ |

25 ●●● **Scrivi** una frase con ciascuna parola delle seguenti tre coppie, come nell'esempio.

ESEMPIO panna / panno → Il profiterole è un piccolo bigné riempito di crema o **panna** montata.
→ Per pulire quel ripiano serve un **panno** leggermente umido.

- | | | |
|------------------------------|------------------------|----------------------|
| 1. il capitale / la capitale | 2. il corso / la corsa | 3. il palo / la pala |
|------------------------------|------------------------|----------------------|



Alcuni nomi hanno delle **forme particolari di plurale** perché la variazione della desinenza produce talvolta degli adattamenti grafici nella parte finale della radice dei nomi:

I NOMI CHE TERMINANO	FORMANO IL PLURALE			
in -ca e -ga	maschili in -chi e -ghi	<i>il patriarca</i> <i>il collega</i>	→ <i>i patriarchi</i> → <i>i colleghi</i>	
	femminili in -che e -ghe	<i>la marca</i> <i>la siringa</i>	→ <i>le marche</i> → <i>le siringhe</i>	
in -cia e -gia con la ì accentata	regolarmente in -cie e -gie	<i>la farmacia</i> <i>la patologia</i>	→ <i>le farmacie</i> → <i>le patologie</i>	
in -cia e -gia con la i non accentata	in -ce e -ge , perdendo la <i>i</i> , se <i>-cia</i> e <i>-gia</i> sono precedute da consonante	<i>la focaccia</i> <i>la scheggia</i>	→ <i>le focacce</i> → <i>le schegge</i>	
	in -cie e -gie , mantenendo la <i>i</i> , se <i>-cia</i> e <i>-gia</i> sono precedute da vocale, ma ormai vanno diffondendosi anche le forme in -ce e -ge	<i>l'acacia</i> <i>la ciliegia</i>	→ <i>le acacie</i> → <i>le acace</i> → <i>le ciliegie</i> → <i>le ciliege</i>	
	La <i>i</i> si conserva quando può essere utile per evitare equivoci con altre parole. Così, <i>camicia</i> , <i>audacia</i> e <i>ferocia</i> fanno al plurale <i>camicie</i> , <i>audacie</i> e <i>ferocie</i> per evitare la confusione con il nome singolare <i>càmice</i> e con gli aggettivi <i>audace</i> e <i>feroce</i> .			
in -co e -go	in -chi e -ghi se sono piani, cioè accentati sulla penultima sillaba	<i>il bruco</i> <i>l'albergo</i>	→ <i>i bruchi</i> → <i>gli alberghi</i>	
	Fanno eccezione : <i>amico</i> / <i>amici</i> ; <i>nemico</i> / <i>nemici</i> ; <i>greco</i> / <i>grecci</i> ; <i>porco</i> / <i>porci</i> .			
	in -ci e -gi se sono sdruccioli, cioè accentati sulla terzultima sillaba	<i>il manico</i> <i>l'asparago</i>	→ <i>i manici</i> → <i>gli asparagi</i>	
Fanno eccezione : <i>càrico</i> / <i>carichi</i> ; <i>epìlogo</i> / <i>epiloghi</i> ; <i>incàrico</i> / <i>incarichi</i> ; <i>òbbligo</i> / <i>obblighi</i> ; <i>pìzzico</i> / <i>pizzichi</i> ; <i>pròlogo</i> / <i>prologhi</i> ; <i>pròfugo</i> / <i>profughi</i> ; <i>vàlico</i> / <i>valichi</i> .				
in -logo	in -logi , se indicano persone	<i>l'egittologo</i> <i>lo psicologo</i>	→ <i>gli egittologi</i> → <i>gli psicologi</i>	
	in -loghi , se indicano cose	<i>il catalogo</i> <i>l'epilogo</i>	→ <i>i cataloghi</i> → <i>gli epiloghi</i>	
in -io con la ì accentata	in -ii	<i>il pendio</i> <i>il brusio</i>	→ <i>i pendii</i> → <i>i brusii</i>	
in -io con la i non accentata	in -i	<i>lo scambio</i> <i>il coniglio</i>	→ <i>gli scambi</i> → <i>i conigli</i>	

I NOMI INVARIABILI → Alcuni nomi **non cambiano la desinenza** nel passaggio dal singolare al plurale: essi hanno un'unica forma valida sia per il singolare sia per il plurale (per questo sono detti *nomi invariabili*). I nomi invariabili sono:

- i nomi **monosillabi**, cioè formati da una sola sillaba: lo *sci* → gli *sci*; lo *gnu* → gli *gnu*;
- i nomi **terminanti con vocale accentata**: la *città* → le *città*; il *caffè* → i *caffè*;
- i nomi, per lo più femminili, **che terminano in -i**: la *diagnosi* → le *diagnosi*;
- alcuni nomi **maschili terminanti in -a**: il *puma* → i *puma*, il *sosia* → i *sosia*;
- quasi tutti i nomi **femminili terminanti in -o**: la *moto* → le *moto*; la *biro* → le *biro* (eccezione: la *mano* → le *mani*);
- i nomi **terminanti in -ie**, tutti femminili: la *specie* → le *specie*; la *serie* → le *serie*; (eccezioni: la *moglie* → le *moglie*; l'*effigie* → le *effigie*; la *superficie* → le *superficie*);
- i nomi **stranieri** diventati d'uso comune in italiano: lo *sport* → gli *sport*; il *bar* → i *bar*;
- la parola maschile in **-o euro**: l'*euro* → gli *euro*.

I NOMI DIFETTIVI → Alcuni nomi “difettano”, cioè **sono privi** o del plurale o del singolare.

► I nomi che **non hanno il plurale** sono:

- la maggior parte dei nomi astratti: il *coraggio*, la *fieratezza*, la *sincerità* ecc.;
- i nomi di metalli, di elementi chimici, di materiali: il *rame*, l'*ossigeno*, la *plastica* ecc.;
- alcuni nomi di prodotti alimentari: la *pastasciutta*, il *pepe*, il *latte* ecc.;
- i nomi che si riferiscono a entità uniche in natura: l'*aria*, l'*equatore*, l'*infinito* ecc.;
- alcuni nomi di malattie: la *rosolia*, la *tubercolosi*, il *vaiolo* ecc.;
- i nomi dei punti cardinali: il *nord*, il *sud*, l'*oriente* ecc.;
- i nomi dei mesi: *gennaio*, *febbraio*, *marzo* ecc.;
- alcuni nomi collettivi: la *gente*, il *fogliame*, il *bestiame* ecc.

► I nomi che **non hanno il singolare** sono:

- i nomi di oggetti formati da due parti uguali: gli *occhiali*, le *forbici*, le *bretelle*, le *manette* ecc.;
- alcuni nomi collettivi: i *dintorni*, le *vettovaglie*, le *stoviglie* ecc.;
- alcuni nomi che derivano la forma plurale dalla parola latina d'origine: i *poster*, le *esequie*, le *nozze*, le *ferie*.

PER RICORDARE



ARRICCHISCI IL TUO LESSICO • I NOMI DIFETTIVI AL PLURALE

Conosci la differenza di significato tra *ferro* e *ferri*?

Alcuni nomi **difettivi** singolari possono essere usati anche al **plurale**, ma in questo caso assumono un **diverso significato**.

Il *grano* fu coltivato fin dall'antichità.

Devi aggiungere alcuni *grani* di pepe".

Alla festa c'era molta *gente*.

Alcuni miti sono simili presso tutte le *genti*.

→ *grano* = il cereale

→ *grani* = i chicchi, i granelli

→ *gente* = le persone

→ *genti* = i popoli

Il bagaglio di parole è l'unico che non pesa



ORA LAVORA TU

Leggi le frasi e indica tu i diversi significati delle parole in corsivo usate al singolare e al plurale.

- Quest'anello è d'*oro* e d'*argento*. oro = _____
In banca ci sono gli *ori* di famiglia. ori = _____
- Il *ferro* si dilata con il calore. ferro = _____
L'idraulico ha dimenticato la cassetta dei *ferri*. ferri = _____

METTITI ALLA PROVA

Il numero del nome: il singolare e il plurale

I nomi variabili

26 ●○○ Nel seguente **TESTO** riconosci ed evidenzia con colori diversi i nomi comuni singolari e plurali. Il brano è tratto dal discorso di Greta Thunberg alla conferenza Onu sul clima tenutasi in Polonia nel dicembre 2018.

Il mio nome è Greta Thunberg, ho quindici anni e vengo dalla Svezia. Molte persone dicono che la Svezia è solo un piccolo paese e a loro non importa che cosa facciamo. Ma io ho imparato che non sei mai troppo piccolo per fare la differenza. [...] Nell'anno 2078 festeggerò il mio settantacinquesimo compleanno. Se avrò dei bambini probabilmente un giorno mi faranno domande su di voi. Forse mi chiederanno come mai non avete fatto niente quando era ancora il tempo di agire. Voi dite di amare i vostri figli sopra ogni cosa, ma state rubando loro il futuro davanti agli occhi.

27 ●●○ **Trasforma** al plurale i seguenti nomi singolari facendoli precedere dal corretto articolo determinativo.

nomi terminanti in -a

- tema _____
- lama _____
- profeta _____
- anima _____

nomi terminanti in -o

- fratello _____
- campo _____
- mano _____
- guanto _____

nomi terminanti in -e

- cavaliere _____
- chiave _____
- parte _____
- nipote _____

28 ●●○ **Trasforma** al plurale i nomi del seguente elenco preceduti dagli articoli determinativi corretti.

- la goccia _____
- la bottega _____
- la piega _____
- la roccia _____
- la bugia _____
- lo psicologo _____
- il manico _____
- la provincia _____
- la farmacia _____
- il patriarca _____
- il pendio _____
- il belga _____
- la denuncia _____
- la lega _____
- la razza _____
- la camicia _____
- la chiacchiera _____
- la mancia _____
- la freccia _____
- il collega _____
- il collegio _____

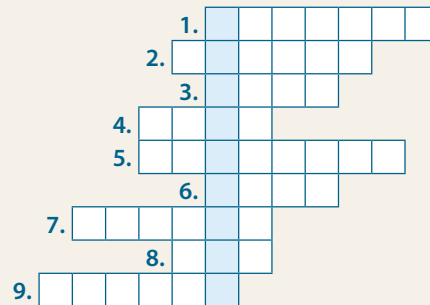
METTITI ALLA PROVA

29 ●●○ **Trasforma** al singolare i nomi del seguente elenco preceduti dagli articoli determinativi corretti.

- | | | |
|---------------------|--------------------------|------------------------|
| 1. le stanghe _____ | 7. le arance _____ | 13. gli zii _____ |
| 2. le bilance _____ | 8. i mosaici _____ | 14. gli asparagi _____ |
| 3. i valichi _____ | 9. i brusii _____ | 15. i buoi _____ |
| 4. le follie _____ | 10. gli echi _____ | 16. le ali _____ |
| 5. i dialoghi _____ | 11. le maglie _____ | 17. i bruchi _____ |
| 6. i camici _____ | 12. i saltimbanchi _____ | 18. i problemi _____ |

30 ●●○ Alcuni nomi hanno generi diversi al singolare e al plurale. **Completa** lo schema seguente con le parole corrispondenti alle definizioni: nelle caselle evidenziate potrai leggere il genere del plurale di "migliaio".

1. Fruscio al plurale.
2. Le ragazze che abitano in Belgio.
3. Portarono oro, incenso e mirra.
4. Quando sono più di uno si tratta di uomini.
5. Plurale di "epilogo".
6. Si mangiano quelle di cocco e di Sorrento.
7. Singolare di "lance".
8. Nella squadra di calcio ce ne sono due.
9. Ne ha una sola chi non è bigamo.



31 ●●○ **Riconosci** la forma di plurale corretta e **cancella** quella sbagliata.

- | | |
|--|--|
| 1. il cuoco → <input type="text" value="i cuoci"/> <input type="text" value="i cuochi"/> | 6. il monarca → <input type="text" value="i monarci"/> <input type="text" value="i monarchi"/> |
| 2. il duca → <input type="text" value="i duci"/> <input type="text" value="i duchi"/> | 7. l'ornitologo → <input type="text" value="gli ornitologi"/> <input type="text" value="gli ornitologhi"/> |
| 3. l'oca → <input type="text" value="le oche"/> <input type="text" value="le oce"/> | 8. l'albergo → <input type="text" value="gli albergi"/> <input type="text" value="gli alberghi"/> |
| 4. la marca → <input type="text" value="le marce"/> <input type="text" value="le marche"/> | 9. il decalogo → <input type="text" value="i decalogi"/> <input type="text" value="i decaloghi"/> |
| 5. il bacio → <input type="text" value="i baci"/> <input type="text" value="i bacii"/> | 10. il greco → <input type="text" value="i Grechi"/> <input type="text" value="i Greci"/> |

32 ●●○ Alcuni nomi variabili hanno una forma irregolare di plurale. **Completate** le frasi seguenti con la forma corretta di plurale, scegliendo fra le due opzioni.

1. I partecipanti alla bicicletтата erano *alcune centinaia* *alcuni centinai*.
2. *Le paia* *I paii* di guanti che perdo ogni inverno!
3. *I diti* *Le dita* della mano sono cinque.
4. Il giardino risuonava *dei risi* *delle risa* dei bambini.
5. *Quanti uovi* *Quante uova* servono per la torta? Sei.
6. Giove era il re *degli dèi* *dei dii* dell'Olimpo cui i Greci dedicarono molti *tempii* *templi*.
7. Per i soldati mercenari l'uso *delle armi* *delle arme* era un mestiere.

I nomi invariabili

33 ●●○ Nel seguente breve **TESTO** **riconosci** ed **evidenzia** i nomi invariabili e rispondi alla domanda.



March Tian Boedihardjo è un ragazzo prodigio di quindici anni di Hong Kong (classe 1998). Aveva nove anni quando fu ammesso all'Università Battista della città-Stato di Hong Kong dopo avere superato con il punteggio massimo i test di ammissione in matematica e matematica avanzata.

Quale caratteristica hanno i nomi che hai individuato?

- Hanno la stessa forma al maschile e al femminile
 Hanno la stessa forma al singolare e al plurale

METTITI ALLA PROVA

34 ●●○ Confrontati con un tuo compagno: **sottolineate** i nomi invariabili nel seguente elenco di nomi comuni e poi **classificateli** trascrivendoli nella tabella sotto.



• manager • caffè • sci • direttore • polso • zar • vento • gorilla • pino • impressione • sponda • lillà • volpe • clima •
• brindisi • superficie • strada • pubblicità • specie • tesi • metropolitana • tribù • cinema • gru • re • gol • serie • cero •

NOMI INVARIABILI					
monosillabi	femminili terminanti in -ie	terminanti con vocale accentata	maschili terminanti in -a	stranieri di uso comune	terminanti in -i

SOLUZIONI



35 ●●● **Scrivi** due frasi con ciascuno dei nomi invariabili elencati sotto: nella prima frase userai il nome al singolare, nella seconda al plurale.



- bazar _____

- città _____

- giovedì _____

- chat _____

36 ●●○ **Classifica** barrando la casella i seguenti nomi difettivi a seconda che siano difettivi del singolare **DS** o difettivi del plurale **DP**.

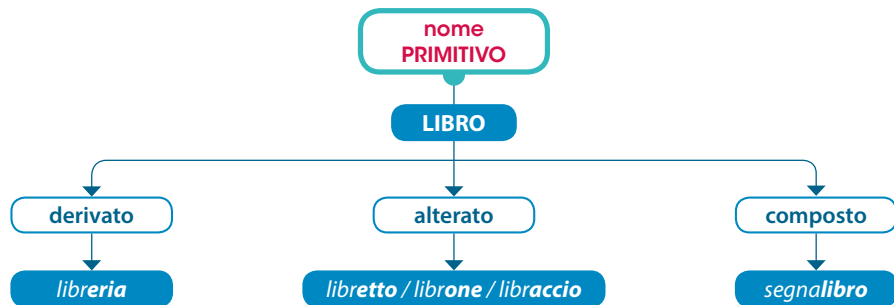
- | | | | | | |
|-------------|---|--------------|---|--------------|---|
| 1. onestà | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 7. fame | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 13. pepe | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |
| 2. ferie | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 8. esequie | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 14. coraggio | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |
| 3. uranio | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 9. idrogeno | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 15. cannella | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |
| 4. nozze | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 10. petrolio | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 16. posterì | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |
| 5. bretelle | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 11. allegria | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 17. dintorni | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |
| 6. tenaglie | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 12. occhiali | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP | 18. plastica | <input type="checkbox"/> DS <input type="checkbox"/> DP |

37 ●●● **LESSICO** Alcuni nomi difettivi singolari possono essere usati al plurale, ma assumono un diverso significato. **Scrivi** due brevi frasi con ciascuno dei seguenti nomi difettivi: in una frase userai il nome al singolare e in una al plurale.



- a. aria _____
 b. arie _____
- a. gente _____
 b. genti _____
- a. sale _____
 b. sali _____
- a. ferro _____
 b. ferri _____

3 ■ I nomi e loro struttura: primitivi, derivati, alterati, composti



3.1 ■ I nomi primitivi e i nomi derivati

Ormai è difficile trovare le **latterie** nelle grandi città. Quello del **lattaio** è un mestiere che sta scomparendo. Alcune **panetterie**, oltre al **pane**, vendono anche il **latte**, ma è più sicuro andare al super dove c'è anche un banco di **latticini** sempre ben fornito e, per chi ha intolleranze, sono disponibili anche prodotti senza **lattosio**.

Nel testo i nomi evidenziati e sottolineati (*latte*, *pane*) sono nomi **primitivi**, mentre i nomi evidenziati (*latteria*, *lattaio*, *panetteria*, *latticini*, *lattosio*) sono nomi **derivati**.

I **NOMI PRIMITIVI** sono nomi che non derivano da nessun'altra parola della lingua italiana.

I **NOMI DERIVATI** sono nomi che derivano da altre parole (*latteria*, *lattaio*, *latticini*, *lattosio* derivano dalla radice *latt-* di *latte*; *panetteria* dalla radice *pan-* di *pane*).

I nomi derivati hanno un significato diverso dalla parola da cui derivano, anche se continuano a dividerne il significato di base. Così, *latteria* è “un pubblico esercizio per la vendita del latte e dei suoi derivati” e *lattaio* è una “persona che provvede alla vendita del latte e dei suoi derivati”.

3.2 ■ I nomi alterati

Quando ero **ragazzino** i nonni mi davano la **mancetta** settimanale. La domenica chiedevo: “**Nonnetta** cara, i miei **soldini**?” E il nonno interveniva: “Tu sei un **ragazzino**, io un **omone**, la nonna sarà anche una **nonnetta**... I soldi, però, sono soldi, e non **soldini**: rispettali e usali con parsimonia”.

Osserva i nomi evidenziati nel testo. In italiano, i nomi possono essere **modificati** (“**alterati**”) con l'aggiunta di appositi suffissi, cioè elementi che si mettono *dopo* la radice, per fare loro esprimere particolari sfumature qualitative o quantitative del significato della parola primitiva da cui derivano: *ragazzino*, *mancetta*, *nonnetta*, *soldini*, *omone*.

I **NOMI ALTERATI** conservano lo stesso significato del nome da cui derivano – nel testo che hai letto indicano “un ragazzo, la mancia, la nonna, i soldi, un uomo,” –, ma gli aggiungono un’idea di piccolezza, di grossezza o una sfumatura di affetto.

A seconda dei suffissi che vengono aggiunti al nome per alterarlo, i nomi alterati si dividono in:

- **diminutivi** → indicano piccolezza: *cavall-ino*, *campic-ello*, *paes-ello* ecc.
- **vezzeggiativi** → indicano piccolezza con simpatia e affetto: *cant-uccio*, *lup-acchiotto* ecc.;
- **accrescitivi** → indicano grandezza: *ragazz-one*, *om-accione* ecc.;
- **peggiorativi** → indicano disprezzo e avversione: *gatt-accio*, *poet-astro*, *om-uncolo* ecc.

ARRICCHISCI IL TUO LESSICO • I FALSI ALTERATI

Il mulino non è un “piccolo mulo”!

Molti nomi all’origine alterati (*cartone* da *carta*), hanno assunto con l’uso un significato proprio, distinto da quello del nome originario. Così il cartone non è “una carta grande” ma un particolare tipo di carta e un righello non è una “piccola riga” ma un oggetto usato per tracciare righe diritte. Nomi come *cartone*, *righello* e simili, dunque, sono veri e propri **nomi derivati** e non nomi alterati.

Alcuni nomi, invece, **presentano terminazioni uguali a quelle dei nomi alterati**, ma in realtà sono nomi comuni con un’origine e un significato proprio: sono dei **FALSI ALTERATI**. Così, per esempio, il lampone non ha nessun rapporto con il lampo; il torrone non è una grossa torre ecc.

Ecco alcune coppie di falsi alterati:

nome comune	falso alterato
botte	bottone
lima	limone
monte	montone
mulo	mulino
torre	torrone
tacco	tacchino

nome comune	falso alterato
matto	mattone
burro	burrone
lampo	lampone
rapa	rapina
foca	focaccia
bullo	bullone

Il bagaglio di parole è l’unico che non pesa



ORA LAVORA TU

Completa le seguenti frasi indicando il falso alterato e spiegando che cosa significa.

1. _____: non significa “spago” piccolo ma è _____
2. _____: non significa “botto” piccolo ma è _____
3. _____: non significa “fumo” leggero ma è _____
4. _____: non significa “naso” piccolo ma è _____
5. _____: non significa “aquila” grande ma è _____
6. _____: non significa “lupo” piccolo ma è _____

3.3 I nomi composti

Leggi il seguente testo in cui sono evidenziati tutti i nomi **composti**:

Con l'**autostrada** arriveremo all'**aeroporto** e parcheggeremo all'**autosilo**; dopo il volo, all'arrivo, verso **mezzogiorno**, andremo all'**autonoleggio** per affittare un'**automobile**. Dirigeremo verso l'**altopiano**, dove troveremo un **affittacamere** per la prima notte. Dobbiamo ricordarci gli **asciugamani** perché quel **bellimbusto** con cui ho parlato mi ha detto che non sono a disposizione. E il mattino dopo, con l'**arcobaleno** se avrà smesso di piovere, ci incammineremo nella foresta di alti **sempreverdi** diretti alla cima...

Il **procedimento** che consiste nell'unire due (o più) parole a formare una nuova si chiama **composizione**. La composizione costituisce un **mezzo di arricchimento del lessico**, perché permette di formare parole nuove utilizzando quelle già esistenti → **Laboratorio di lessico**, pp. XXX.

I NOMI COMPOSTI sono nomi che nascono dall'unione di due parole diverse che già esistono come parole autonome, ma che si uniscono a formare un nome nuovo dotato di un proprio significato.

I nomi composti, (*auto+strada; aero+porto; auto+silo; mezzo+giorno ecc.*), a seconda dei tipi di parole da cui sono costituiti, formano il plurale in modo diverso e non è possibile dare regole precise perché numerose sono le eccezioni, per lo più dovute all'uso.

USA IL DIZIONARIO Il dizionario registra il plurale (o i plurali) di tutti i nomi composti.

METTITI ALLA PROVA

I NOMI E LA LORO STRUTTURA: PRIMITIVI DERIVATI ALTERATI COMPOSTI

I nomi primitivi e i nomi derivati

38 ●○○ **Indica**, barrando la casella, quali dei seguenti nomi sono primitivi **P** e quali derivati **D**.

- | | | | | | | | |
|-------------|---|-----------|---|-----------------|---|-----------------|---|
| 1. mare | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 5. tè | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 9. granaio | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 13. grano | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D |
| 2. teiera | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 6. spillo | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 10. mela | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 14. tisana | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D |
| 3. marinaio | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 7. luce | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 11. allarmismo | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 15. insolazione | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D |
| 4. sole | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 8. alluce | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 12. caffetteria | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | 16. lampadario | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D |

39 ●○○ **LESSICO** **Scrivi** il nome primitivo corrispondente ai seguenti nomi derivati. **Attenzione**: uno dei nomi è già primitivo e quindi non gli scriverai accanto nessun nome.

- | | | |
|-----------------------|---------------------|---------------------|
| 1. pineta _____ | 4. incapacità _____ | 7. panettiere _____ |
| 2. schedario _____ | 5. fornaio _____ | 8. spadaccino _____ |
| 3. inefficienza _____ | 6. noleggio _____ | 9. scienziato _____ |

40 ●●○ **LESSICO** **Confrontati con un tuo compagno**: **distinguate** nel seguente elenco, barrando la casella, i nomi primitivi **P** dai nomi derivati **D**; poi accanto a ciascun nome derivato **scrivete** il nome primitivo.



- | | | | | | | | | |
|-----------------|---|-------|---------------|---|-------|-------------------|---|-------|
| 1. calcolatrice | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 6. zuppiera | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 11. bigliettotaio | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ |
| 2. ditale | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 7. pugnale | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 12. fogliame | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ |
| 3. forbice | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 8. vocabolo | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 13. testa | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ |
| 4. incoscienza | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 9. carta | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 14. postino | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ |
| 5. terrore | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 10. ventaglio | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ | 15. melone | <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> D | _____ |

METTITI ALLA PROVA

41 ●●○ Per ogni nome primitivo ti proponiamo due nomi: uno di questi è un suo derivato. **Indica** quale barrando la casella. Se hai dei dubbi, consulta il dizionario. **ESEMPIO** foresta forestale foresteria

- | | |
|--|---|
| 1. bocca <input type="checkbox"/> boccata <input type="checkbox"/> bocchetta | 6. riga <input type="checkbox"/> righello <input type="checkbox"/> rigattiere |
| 2. mano <input type="checkbox"/> manico <input type="checkbox"/> mantello | 7. capello <input type="checkbox"/> cappelliera <input type="checkbox"/> capigliatura |
| 3. sale <input type="checkbox"/> saliera <input type="checkbox"/> salice | 8. formaggio <input type="checkbox"/> formalità <input type="checkbox"/> formaggio |
| 4. orto <input type="checkbox"/> ortica <input type="checkbox"/> ortaggio | 9. marmo <input type="checkbox"/> marmitta <input type="checkbox"/> marmista |
| 5. acqua <input type="checkbox"/> acquaio <input type="checkbox"/> acquisto | 10. carta <input type="checkbox"/> cartina <input type="checkbox"/> cartone |

42 ●●○ **LESSICO** Ognuno dei seguenti gruppi è formato da parole che derivano dallo stesso nome primitivo, ma in ogni gruppo c'è un intruso: **evidenzialo**.

1. da *dente*:
2. da *pasta*:
3. da *occhio*:

43 ●●● **Scrivi** due frasi che contengano ciascuna un nome primitivo e almeno un suo derivato.



ESEMPIO Un tempo il latte era venduto dai *lattai* in piccoli negozi detti *latterie*.

I nomi alterati

44 ●○○ Nel seguente breve **TESTO** riconosci ed evidenzia i nomi alterati.

[Zio Ian] era un ometto tarchiato, con le gambe storte, i capelli rossi come la rada barbetta, luminosi occhi azzurri e il corpo tutto segnato da cicatrici. (da R. Lewis, *Il più grande uomo scimmia del Pleistocene*, Adelphi)

45 ●●○ Nel seguente elenco **evidenzia** i nomi alterati, quindi **classificali** trascrivendoli nell'insieme appropriato.

- beccaccia • lupacchiotto • lunotto • lumicino • vaccino • boccuccia • bertuccia • manona • icona • omone • poetastro • disastro • streghina • cantina • occhioni • cafoni • scrittoreucolo • campione • nuvoletta • cappellaccio

DIMINUTIVI

VEZZEGGIATIVI

ACCRESATIVI

PEGGIORATIVI

46 ●●○ **LESSICO** Nelle frasi seguenti **sostituisci** le parole in corsivo con un nome alterato di significato equivalente scegliendo fra i due proposti (cancella con un tratto quello che ritieni scorretto), quindi **indica** se hai usato un nome alterato diminutivo **D**, vezzeggiativo **V**, accrescitivo **A**, peggiorativo **P**.

ESEMPIO Hai una piccola *macchia* di sugo sulla camicetta.

1. Oggi sarà una *giornata difficile*, piena di interrogazioni.
2. La mia sorellina adora il suo *orso di peluche*.
3. Il mio vicino di casa è un *uomo grande e grosso*.
4. Ogni estate affittiamo una *piccola villa* in montagna,
- in un *paese piccolo e grazioso*.

47 ●●○ **LESSICO** Nelle seguenti coppie di nomi **sottolinea** i falsi alterati e **indica** il perché della tua scelta.

1. beccuccio - becchino → perché _____
2. bricchetto - briccone → perché _____
3. tacchino - tacchetto → perché _____
4. rapetta - rapina → perché _____
5. focaccia - fochina → perché _____
6. visone - visetto → perché _____

METTITI ALLA PROVA

- 48** ●●● **LESSICO** La classe si divide in gruppi e ogni gruppo deve **completare** la tabella **scrivendo** il maggior numero possibile di alterati dei nomi primitivi dati. Vince la squadra che completa per prima la tabella con il maggior numero di alterati.



PRIMITIVO	diminutivo	accrescitivo	vezzeggiativo	dispregiativo
1. cane				
2. dottore				
3. ragazza				
4. tipo				
5. paese				
6. libro				
7. lavoro				
8. albergo				

I nomi composti

- 49** ●○○ In ognuna delle seguenti frasi c'è un nome composto: **evidenzialo**.

1. Benjamin Franklin, fisico statunitense, inventò il parafulmine. 2. Si definisce portavoce chi è incaricato di esprimere il punto di vista di un gruppo, di un ente, di un uomo politico ecc. 3. Per avvitare o svitare viti si usa un attrezzo chiamato cacciavite. 4. A giudicare dal contachilometri, questa macchina deve avere fatto il giro del mondo. 5. Cenerentola fuggì dal castello a mezzanotte in punto. 6. A volte sei un vero rompiscatole e un seccatore.

- 50** ●○○ **Scrivi** la forma plurale, se possibile, dei nomi composti individuati nell'esercizio precedente. In caso di dubbio consulta il dizionario.

1. _____ 3. _____ 5. _____
2. _____ 4. _____ 6. _____

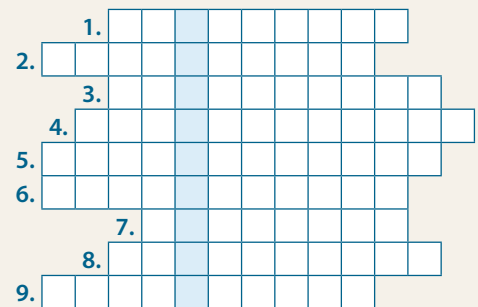
- 51** ●○○ **LESSICO** **Forma** dei nomi composti collegando le parole del gruppo A con quelle del gruppo B.

A. porta monta bianco para capo passa tosa aspira

B. lavoro spino polvere carichi porto urti valori erba

- 52** ●●○ **LESSICO** **Completa** il seguente schema scrivendo nelle righe orizzontali i nomi composti di cui sono date le definizioni. Nella colonna evidenziata apparirà un altro nome composto.

- Area pianeggiante in alta quota.
- Strumento musicale che può essere verticale o a coda.
- L'"arco" luminoso che spesso segue il temporale.
- La parte del teatro dove si esibiscono gli attori.
- Serve a riporre giornali e riviste.
- Documento scritto a mano.
- Un tempo... non buono.
- Chi è senza casa.
- Nomignolo.



- 53** ●●● **LESSICO** **Scrivi** una ricetta di cucina, che conosci o inventata da te, usando almeno 5 nomi composti di elettrodomestici e attrezzi per cucinare.



**54** Leggi attentamente il **TESTO** seguente e **sottolinea** tutti i nomi. Quindi **rispondi** alle domande.

Delle trentotto specie di felino selvatico esistenti sul pianeta, trentuno rientrano nel gruppo dei piccoli felini e hanno taglie che variano dal poco più di un chilo del gatto rugginoso ai venti chili della lince europea. Purtroppo questi membri minori della famiglia dei felidi vivono all'ombra dei loro più grandi e famosi cugini – leoni, tigri, leopardi, giaguari e simili – che monopolizzano l'attenzione pubblica e i fondi per la salvaguardia.

(adattato da *National Geographic Italia*)

- A. Nel testo i nomi sono in tutto _____ di cui singolari _____ e plurali _____.
- B. Nel testo ci sono due nomi collettivi. Sono:
 gruppo, membri gruppo, famiglia famiglia, attenzione taglie, felidi
- C. Il nome *felino* è: alterato primitivo
- D. Nel testo c'è un nome invariabile, cioè con un'unica forma per il singolare e il plurale.
 Si tratta del nome specie taglie
- E. La maggior parte dei nomi di animali ha un'unica forma che indica sia l'animale maschio sia l'animale femmina: quali tra i seguenti nomi del testo sono nomi di questo tipo?
 gatto lince leoni tigri leopardi giaguari
- F. Nel testo c'è un nome composto, si tratta di leopardi salvaguardia

come si fa **L'ANALISI GRAMMATICALE** del **NOME**

Per analizzare dal punto di vista grammaticale un nome devi indicare:

- che cosa indica: nome di **persona**, di **animale** o di **cosa**;
- che tipo di nome è in base al significato: nome **comune** o **proprio**, nome **concreto** o **astratto**, nome **collettivo**;
- il genere: **maschile** o **femminile**;
- il numero: **singolare** o **plurale**;
- che tipo di nome è in base alla struttura: **primitivo** (di solito non si indica), **derivato**, **alterato** o **composto**.

GUARDA GLI ESEMPI

- *Martina* è molto simpatica. *Martina* → nome proprio di persona, femminile, singolare.
- *Stai attento alla vetrata!* *vetrata* → nome comune di cosa, concreto, femminile, singolare, derivato.
- *Mi hanno regalato un gattino.* *gattino* → nome comune di animale, maschile, singolare, alterato diminutivo.

QUALCOSA IN PIÙ: RIFLETTI

Alcuni nomi, come abbiamo visto, hanno la stessa forma per il maschile e per il femminile e altri per il singolare e il plurale: per poter stabilire se sono usati al maschile o al femminile, al singolare o al plurale, ricorda di osservare gli articoli e gli altri elementi grammaticali a essi riferiti o concordati (aggettivi, pronomi, verbi).

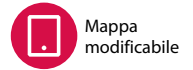
METTITI SUBITO ALLA PROVA**55** Individua i nomi nelle seguenti citazioni e fanne l'analisi grammaticale.

1. Ricordo che in alcune classi alle scuole elementari si usava la divisa: camiciotto nero e fiocco azzurro. Il primo giorno per un bambino milanista era un trauma. (Diego Abatantuono)
2. Piperita alla sua insegnante: "Professoressa Swanson, non capisco il quarto esercizio. Veramente, non capisco bene neanche gli altri tre. La verità è che non capisco affatto la matematica. Parliamoci chiaro... non capisco nemmeno la scuola! (Piperita Patty in Peanuts)



FISSA LE IDEE

SINTESI VISIVA



IL NOME

designa, indica le cose che esistono nella realtà o che possiamo immaginare: persone, animali, oggetti, luoghi, concetti, stati d'animo, azioni o fatti

in base al SIGNIFICATO

se indica in modo generico

il nome è **COMUNE**
ragazzo

se indica in modo preciso e distinto

il nome è **PROPRIO**
Luca

se si percepisce attraverso i sensi

il nome è **CONCRETO**
torta

se si può solo raffigurare nella mente

il nome è **ASTRATTO**
allegria

se indica un solo elemento

il nome è **INDIVIDUALE**
pecora

se indica un insieme di elementi della stessa specie

il nome è **COLLETTIVO**
gregge

in base alla FORMA

GENERE

Maschile **M**
Femminile **F**

se mutano forma (desinenza) dal maschile al femminile

i nomi sono **MOBILI**
lo zio M; la zia F

se hanno la stessa forma per il maschile e il femminile

i nomi sono **DI GENERE COMUNE**
un artista M; un'artista F

se hanno forme diverse per il maschile e il femminile

i nomi sono **INDIPENDENTI**
uomo M; donna F

NUMERO

Singolare **S**
Plurale **P**

se mutano forma (desinenza) dal singolare al plurale

i nomi sono **VARIABILI**
il libro S; i libri P

se hanno la stessa forma per singolare e plurale

i nomi sono **INVARIABILI**
il re S; i re P

se sono privi della forma singolare o plurale

i nomi sono **DIFETTIVI**
coraggio S; forbici P

in base alla STRUTTURA

se non deriva da nessuna parola

il nome è **PRIMITIVO**
libro

se deriva da altre parole

il nome è **DERIVATO**
libreria

modificato con suffissi esprime particolare significato

il nome è **ALTERATO**
libretto

se si forma unendo più parole

il nome è **COMPOSTO**
segnalibro



AUDIO

PERCORSO FACILITATO

IL NOME

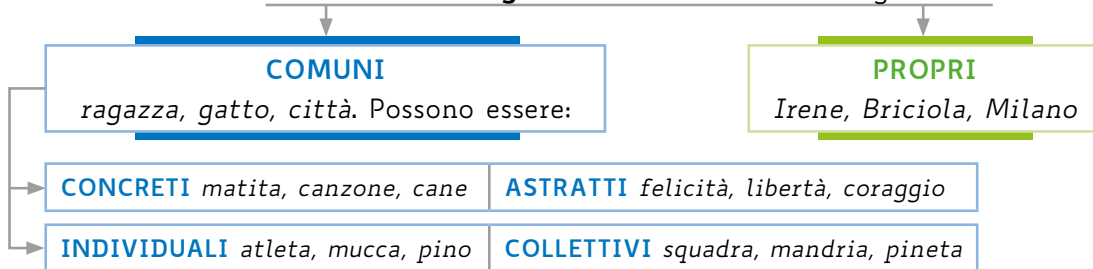
Il **nome** è la parte del discorso che serve a indicare tutte le cose che esistono e che si possono pensare e immaginare: persone, animali, cose, azioni, sentimenti, stati d'animo: ragazza, Irene, gatto, matita, città, Roma, passeggiata, felicità...

56 Elenca nella tabella alcuni nomi, distinguendoli a seconda che indichino persone, animali, cose, azioni, sentimenti o stati d'animo.

persone	
animali	
cose	
azioni	
sentimenti / stati d'animo	

I NOMI E IL LORO SIGNIFICATO

In base al loro **significato** i NOMI si distinguono in



I nomi **COMUNI** indicano persone, animali e cose in modo generico: zia, cane, città.

57 In ciascuna di queste frasi sono presenti due nomi comuni. **Sottolineali**.

1. Il mio gatto si chiama Tom, quello di mia sorella invece si chiama Pallino.
2. Siamo stati a trovare Martina a casa sua ieri: abita proprio in un bel quartiere.
3. L'armadio marrone è stato svuotato da poco: mi sono liberato di tutti i vestiti vecchi.

I nomi **PROPRI** indicano particolari persone, animali e cose, distinguendole dalle altre e si scrivono con l'iniziale maiuscola: Irene, Briciola, Milano.

58 In ciascuna di queste frasi sono presenti due nomi propri. **Individuali e sottolineati**.

1. Mio cugino Leo vive da solo a Milano, ma i miei zii vanno a trovarlo ogni settimana.
2. Il Po è il fiume più lungo d'Italia e nel suo corso bagna diverse città.
3. Billy è un cane molto affettuoso, ma spesso non ubbidisce ai richiami di Giulia.

I nomi **CONCRETI** indicano tutto ciò che si può percepire con almeno uno dei cinque sensi, cioè vista, udito, odorato, gusto, tatto: biro, noce, profumo, tè, velluto.

59 Nel seguente elenco **individua** i nomi concreti (sono 6), poi **riscrivilo** sotto indicando per ciascuno con quale (o quali) dei cinque sensi puoi percepirlo.

fiore • gatto • preoccupazione • cioccolato • fatica •
mare • melodia • puzza • intelligenza • carattere

fiore (vista, tatto, olfatto);

I nomi **ASTRATTI** indicano ciò che si può solo pensare o immaginare con la mente: felicità, libertà, coraggio.

60 In ciascuna delle seguenti frasi sono presenti un nome concreto e uno astratto. **Individuali**, poi **sottolinea** il nome concreto e **cerchia** quello astratto.

- Ogni persona seria mette molto impegno in tutto ciò che fa, anche se non sempre ottiene ciò che vuole.
- Quella canzone è difficile da suonare, ma mi dà anche molta soddisfazione.
- Ci vuole un bel coraggio a ignorare così i miei richiami.
- Usare tutto quel sale quando cucini non fa bene alla tua salute.
- Adesso dovete fare i compiti di matematica.

I nomi **INDIVIDUALI** indicano una sola persona, un solo animale o una sola cosa: atleta, mucca, pino. I nomi **COLLETTIVI** indicano un insieme di persone, animali o cose della stessa specie: squadra, mandria, pineta.

61 **Abbina** i nomi individuali a destra ai corrispondenti nomi collettivi a sinistra. **Scrivi la lettera corretta accanto al numero.**

- | | |
|------------|------------------|
| 1. scolaro | A. stormo |
| 2. stella | B. esercito |
| 3. uccello | C. costellazione |
| 4. ape | D. scolaresca |
| 5. soldato | E. sciame |

1 **2** **3** **4** **5**

62 Nella frase seguente **sottolinea** il nome individuale e **cerchia** il nome collettivo corrispondente.

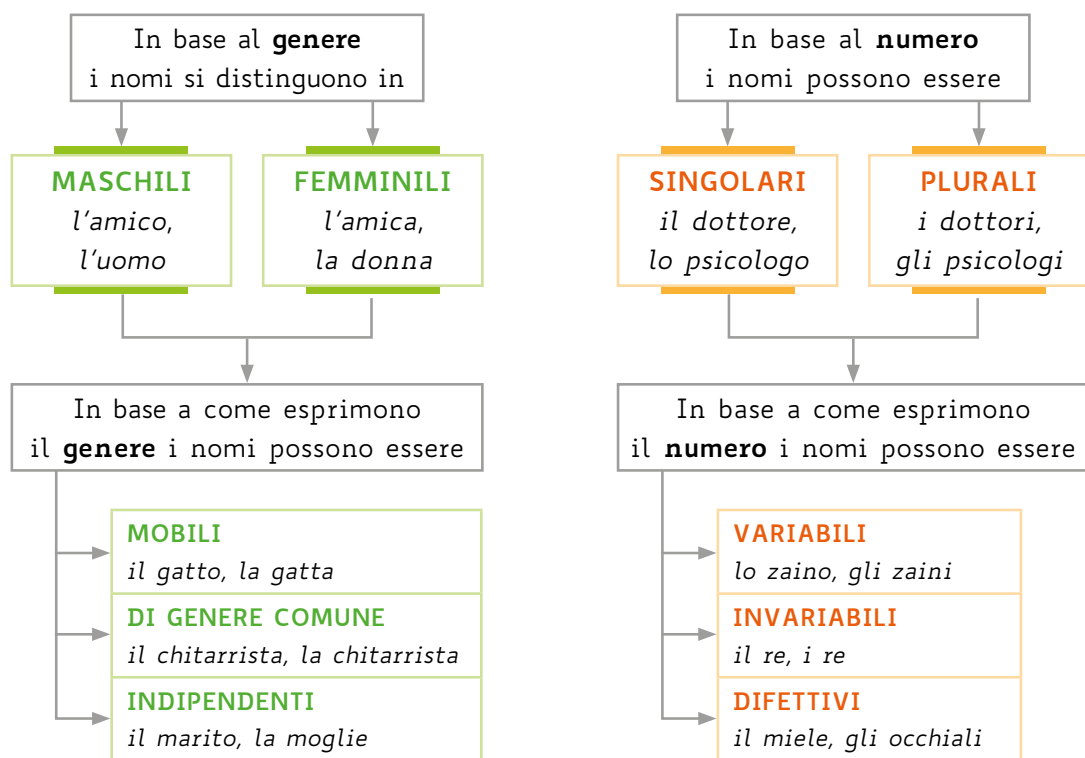
La nave ammiraglia della flotta della Marina militare italiana si chiama Trieste.

PERCORSO FACILITATO

I NOMI E LA LORO FORMA

Il nome è formato da due parti:

- una **RADICE** invariabile che contiene il significato del nome:
(**gatt-**: piccolo felino domestico)
- una **DESINENZA**, che può modificarsi e che contiene le informazioni grammaticali del nome **genere** e **numero**:
(**gatt-o**: un maschio; **gatt-e**: alcune femmine).



I **NOMI MASCHILI** indicano le persone o gli animali **di sesso maschile** e i nomi di cosa che hanno l'**articolo determinativo maschile**, che può essere **il** (il rubinetto), **lo** (lo zerbino), **l'** (l'orologio). Le desinenze dei nomi maschili possono essere: **-o** (letto), **-e** (latte), **-i** (brindisi), **-a** (sisma), **-u** (gnu), **consonante** (neon).

I **NOMI FEMMINILI** indicano le persone o gli animali **di sesso femminile** e i nomi di cosa che hanno l'**articolo determinativo femminile**, che può essere **la** (la pesca), **l'** (l'ora). Le desinenze dei nomi femminili possono essere: **-a** (sedia), **-e** (carne), **-i** (sintesi), **-o** (radio), **-u** (gru).

63 Indica con una crocetta il genere dei nomi seguenti, barrando la casella **M** o **F**.

- | | | | | | |
|-------------|---|------------|---|------------|---|
| 1. zucchero | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 5. crisi | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 9. gatta | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 2. bar | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 6. ipotesi | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 10. foto | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 3. lettera | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 7. clima | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 11. regina | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| 4. cane | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 8. ellisse | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F | 12. miele | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |

I **NOMI MOBILI** sono i nomi di esseri animati (persone o animali) che distinguono maschile e femminile **cambiando la desinenza** o aggiungendo un suffisso alla radice:

maschile		→	femminile	
-o	gatto		-a	gatta
-a	duca		-essa	duchessa
-e	signore		-a	signora
	professore		-essa	professoressa
-tore	attore		-trice	attrice

64 Trasforma i nomi da maschile a femminile o da femminile a maschile.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| 1. conte _____ contessa _____ | 5. ragioniera _____ |
| 2. cuoca _____ | 6. dea _____ |
| 3. poetessa _____ | 7. autore _____ |
| 4. imperatore _____ | 8. leone _____ |

I **NOMI DI GENERE COMUNE** sono i nomi di persona che hanno **un'unica forma** per maschile e femminile: il chitarrista, la chitarrista; il preside, la preside.

I **NOMI INDIPENDENTI** hanno **forme** completamente **diverse** per il maschile e il femminile: il marito, la moglie; il fuco, l'ape.

65 Scrivi nello schema i nomi seguenti. Poi **scrivi** accanto ai nomi indipendenti la forma femminile se sono maschili e viceversa.

- donna • cantante • giornalista • papà • fratello • genero • cliente • insegnante



PERCORSO FACILITATO

I **NOMI SINGOLARI** indicano **una sola** persona, animale o cosa: libro

I **NOMI PLURALI** indicano **più persone**, animali o cose: libri

I **NOMI VARIABILI** esprimono il numero modificando la desinenza:

singolare	plurale
-a	-i se maschili (clima → climi)
	-e se femminili (casa → case)
-o	-i (quaderno → quaderni)
-e	-i (pesce → pesci)

Altri nomi hanno un plurale irregolare (uomo → uomini).

66 Trasforma i nomi da singolari a plurali o da plurali a singolari.

1. antenna antenne 3. leone _____ 5. infermieri _____
 2. avvocati _____ 4. ciclisti _____ 6. parte _____

I **NOMI INVARIABILI** hanno un'unica forma per **singolare** e **plurale**:

il re → i re; l'età → le età; la crisi → le crisi; il gorilla → i gorilla; la biro → le biro.

I **NOMI DIFETTIVI** hanno **solo il singolare** o **solo il plurale**.

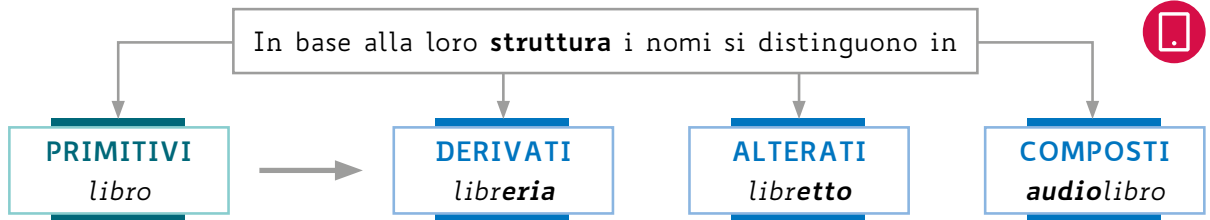
→ Hanno **solo il singolare** molti nomi astratti (la saggezza, il coraggio), i nomi di elementi chimici e di metalli (l'ossigeno, l'oro), i nomi dei mesi (gennaio, febbraio), i nomi di alcuni cibi (latte, grano, miele), i nomi di alcune malattie (il morbillo, la varicella), altri nomi (l'aria, la fame, la sete).

→ Hanno **solo il plurale** i nomi che indicano oggetti formati da due parti uguali (le forbici, gli occhiali); i nomi collettivi che indicano un insieme di cose dello stesso tipo (le stoviglie, i viveri).

67 Indica se i seguenti nomi sono nomi invariabili I o nomi difettivi D.

- | | | | |
|-------------|---|--------------|---|
| 1. pepe | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 7. marzo | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |
| 2. moto | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 8. sport | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |
| 3. puma | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 9. sincerità | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |
| 4. sosia | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 10. carie | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |
| 5. sci | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 11. rosolia | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |
| 6. equatore | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D | 12. gol | <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> D |

I NOMI E LA LORO STRUTTURA



I **NOMI PRIMITIVI** non derivano da nessun'altra parola.

Sono costituiti solo da radice + desinenza: coscienza = coscienz- (*radice*), -a (*desinenza*).

I **NOMI DERIVATI** derivano da altre parole: (**dis** + onore = disonore); (fior + **ista** = fiorista).

68 Per ciascuno dei seguenti nomi **scrivi** un derivato.

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1. fedeltà _____ | 3. pane _____ |
| 2. scoglio _____ | 4. salume _____ |

I **NOMI ALTERATI** si formano aggiungendo ai nomi primitivi dei suffissi che esprimono sfumature di significato di tipo quantitativo (piccolo o grande) o qualitativo (positivo o negativo). I nomi alterati possono essere:

- | | |
|---|---|
| → diminutivi DIM (indicano piccolezza) | → gatt- ino , port- icciolo |
| → vezzeggiativi VEZZ (indicano piccolezza e affetto) | → ors- etto , cavall- uccio |
| → accrescitivi ACCR (indicano grandezza) | → cagn- one , om- accione |
| → peggiorativi PEGG (indicano disprezzo) | → gatt- accio , poet- ucolo |

69 Per ciascuno dei seguenti nomi **scrivi** le forme alterate corrette.

1. **ragazzo**: giovane (DIM): _____; grande e grosso (ACCR): _____;
rozzo e maleducato (PEGG): _____.
2. **orso**: piccolo (DIM): _____; tenero, di peluche (VEZZ): _____.

I **NOMI COMPOSTI** sono formati da due o **più parole che si uniscono** fra loro.

Le parti che formano un nome composto sono parole che esistono anche da sole:
auto + strada = autostrada, segna + libro = segnalibro.

70 **Abbina** le parole della prima riga con le parole della seconda riga, in modo da formare dei nomi composti.

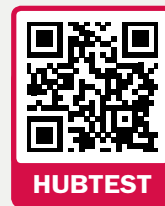
1. pesce 2. cassa 3. sempre 4. attacca 5. caffè
A. forte B. latte C. cane D. verde E. panni

1 **C** 2 3 4 5

ESERCIZI DI SINTESI PER LIVELLI



L'articolo e il nome



1

 per FISSARE l'essenziale

- 71** ●○○ Nel seguente testo **individua** e **sottolinea** gli articoli. Quindi **classificali** nella tabella sotto, scrivendo accanto a ogni articolo anche il nome cui si riferisce.

**Il banano**

Sembrerà strano davvero, ma il banano, che produce dei gustosi frutti che piacciono a tutti indistintamente, non è un albero, ma un'erba esageratamente grande, tanto che raggiunge anche i dieci metri di altezza. La pianta, infatti, non ha il tronco e le sue lunghe foglie sono attaccate direttamente alla corona delle radici e sono unite così fortemente alla base al punto da imitare le funzioni di sostegno di un tronco.

determinativo maschile	determinativo femminile	indefinitivo maschile	indefinitivo femminile	partitivo

- 72** ●○○ Confrontati con un compagno: in 30 secondi **inserite** l'articolo determinativo appropriato davanti a ogni nome.



- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. _____ nebbia | 9. _____ antichi poeti |
| 2. _____ scarti | 10. _____ automobile veloce |
| 3. _____ zingari | 11. _____ veloce automobile |
| 4. _____ sultano | 12. _____ preoccupazioni |
| 5. _____ amico | 13. _____ whisky |
| 6. _____ zio Mario | 14. _____ allodola |
| 7. _____ scarponi | 15. _____ farfalla |
| 8. _____ poeti antichi | 16. _____ gnocco |

SOLUZIONI



- 73** ●●○ Alcune delle seguenti parole sono scritte in modo errato perché l'articolo è stato unito al nome a formare un'unica parola. Confrontati con un compagno: in 30 secondi **individuate** tutti gli errori dividendo correttamente le parole con l'apostrofo.



- | | | | |
|-------------|-----------|--------------|--------------|
| 1. lumaca | 5. lemiro | 9. lanterna | 13. laurea |
| 2. lamaca | 6. legume | 10. larpa | 14. laureola |
| 3. leclisse | 7. lebbra | 11. lucciola | 15. lanulare |
| 4. legalità | 8. lamica | 12. laquila | 16. lapide |

SOLUZIONI



- 74** ●●○ **Completa** la frase inserendo correttamente un articolo indeterminativo e un articolo determinativo.

Molti e molti anni fa viveva nel suo castello _____ re Federico, che era _____ re un po' originale...

75 ●●○ **Sottolinea** i nomi nelle seguenti frasi, poi **rispondi** alle domande.

1. L'attaccante segnò uno splendido gol eseguendo una perfetta rovesciata.
2. Il dottor Rossi è un vecchio amico di famiglia.
3. Una delle principali virtù di un educatore è la pazienza.
4. Non arrabbiarti se non riesci subito: riprova.
5. Le principali città della Francia sono tre: Parigi, Marsiglia e Lione.
6. Che gioia rivedere un vecchio amico!

a. Non ci sono nomi nella frase 1 2 3 4 5 6

b. Nelle frasi ci sono 5 nomi propri. VERO FALSO

c. Barra le caselle corrispondenti ai nomi astratti: rovesciata virtù pazienza gioia

d. L'unico nome collettivo presente nelle frasi è _____.

e. Se "Il dottor Rossi" fosse una donna la frase suonerebbe (scrivila di seguito) _____

76 ●●○ **LESSICO** L'elenco di nomi di sinistra è formato da nomi collettivi, l'elenco di destra dai nomi individuali di cui i nomi collettivi sono l'insieme. **Abbina** correttamente ogni nome collettivo al corretto nome individuale.

- | | |
|------------------|--------------|
| 1. flotta | A calciatori |
| 2. banda | B navi |
| 3. scolaresca | C stelle |
| 4. squadra | D marinai |
| 5. comitiva | E uccelli |
| 6. costellazione | F turisti |
| 7. stormo | G suonatori |
| 8. arcipelago | H alunni |
| 9. equipaggio | I isole |

77 ●●○ Tra i seguenti nomi **evidenzia** in giallo i nomi mobili e in verde i nomi di genere comune. **Attenzione:** uno dei nomi non appartiene a nessuno dei due gruppi: **rispondi** alla domanda.

- bambino • studente • velocista • custode • madre • docente • maestro • profeta • ciclista • preside • padrone •
 • ragazzo • chirurgo • lettore • pediatra • allievo • giornalista • benefattore • parente • cantante • musicista •

Se hai svolto correttamente l'esercizio alla fine resta un nome non evidenziato: quale è questo nome? _____ Questo nome è un nome _____ di genere maschile femminile e il suo corrispettivo di genere opposto è _____.

78 ●●○ Con riguardo al genere, **individua** i due intrusi fra i seguenti nomi di animali e **completa** l'affermazione.

- usignolo • canguro • volpe • giraffa • gatto • panda • gallo • ragno • leopardo • faina •

I due intrusi sono: _____ e _____ perché _____
 mentre tutti gli altri nomi dell'elenco _____.

79 ●●● Nel seguente elenco di nomi **volgi al plurale** i nomi singolari e al singolare quelli plurali, adeguando gli articoli determinativi che li accompagnano.

- | | | |
|------------------------|----------------------|-------------------------|
| 1. il portico _____ | 7. le marce _____ | 13. il cardiologo _____ |
| 2. l'ala _____ | 8. i collegi _____ | 14. i pendii _____ |
| 3. le atlete _____ | 9. il collega _____ | 15. il coniglio _____ |
| 4. gli atleti _____ | 10. l'uovo _____ | 16. le schegge _____ |
| 5. la nuotatrice _____ | 11. i bruchi _____ | 17. il gregge _____ |
| 6. le migliaia _____ | 12. il profugo _____ | 18. i camici _____ |

ESERCIZI DI SINTESI PER LIVELLI



80 ●●● Quali tra i seguenti nomi sono primitivi? Quali derivati? Quali alterati? Quali composti? **Suddividi** correttamente i nomi negli insiemi.

- cane • libreria • corvaccio • sempreverde • perla • paesuccio • anziano • mezzaluna •
- capolavoro • colonnato • collinetta • scaldabagno • gioco • razzismo •
- pescecane • elefante • occhioni • collo • visiera • legname • quadro • ideona •

PRIMITIVI _____

DERIVATI _____

ALTERATI _____

COMPOSTI _____

81 ●●● **Scrivi** una mail al tuo miglior amico per ricordargli una bella serata passata insieme. Nella mail dovrai usare almeno due nomi primitivi con un loro derivato e un loro alterato e due nomi composti.



2 per RINFORZARE le idee

82 ●○○ Davanti ad alcuni nomi geografici non si può mettere l'articolo. **Scrivi** l'articolo determinativo davanti ai nomi geografici che lo ammettono e **specifica** barrando la casella se gli articoli sono maschili **M** o femminili **F**, singolari **S** o plurali **P**.

- | | | | |
|--------------------------------------|---|--------------------|---|
| 1. _____ Albania | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 9. _____ Garda | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 2. _____ Usa (Stati Uniti d'America) | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 10. _____ Cairo | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 3. _____ Avana | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 11. _____ India | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 4. _____ Malta | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 12. _____ Creta | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 5. _____ Senna | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 13. _____ Maldive | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 6. _____ Po | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 14. _____ Appenini | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 7. _____ Brasile | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 15. _____ Alpi | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |
| 8. _____ Milano | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P | 16. _____ Elba | <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> P |

83 ●●○ Per ogni nome dell'elenco seguente **scrivi** l'articolo determinativo e l'articolo indeterminativo corretti, quindi **volgi al plurale** entrambe le espressioni *articolo + nome*. Ricorda che l'articolo indeterminativo non ha plurale, lo puoi sostituire con l'articolo _____.

nome	art. deter.	art. indeter.	PLURALE nome + art. determ.	PLURALE nome + art. indeterm.
1. gnomo				
2. amore				
3. virtù				
4. mail				
5. idea				
6. siringa				
7. albergo				
8. pizzico				

84 ●●○ Ricordando le regole sull'uso dell'articolo davanti ai nomi di parentela, **indica** con una crocetta la frase in cui c'è un articolo che non dovrebbe esserci e **motiva** la tua scelta.

- A Il mio fratellino ha disegnato sul muro con i pennarelli.
 B La mia mamma si è molto arrabbiata.
 C La mia sorella sta cercando di pulire lavando con acqua e sapone.
 D Il mio babbo sta decidendo la punizione e guarda me che non c'entro un tubo!

L'errore è nella frase A B C D perché _____

85 ●●● **Scrivi** la tua opinione sulla questione climatica e sul movimento giovanile in massimo 80 parole, usando tutti gli articoli determinativi, indeterminativi e partitivi, sia al singolare sia al plurale.



86 ●●○ In ognuno dei seguenti gruppi di nomi c'è un intruso rispetto al genere. **Evidenzialo** e **spiega** perché è un intruso completando la frase che accompagna ogni gruppo di nomi.

- amico • signore • imperatore • duca • possidente
I nomi del gruppo sono mobili tranne _____ che è di genere _____
- psichiatra • musicista • bidella • preside • custode
I nomi del gruppo sono di genere comune tranne _____ che è di genere _____
- maiale • fuco • marito • leopardo • pecora
I nomi del gruppo sono indipendenti tranne _____ che è di genere _____
- volpe • ghiro • coccodrillo • panda • leone
I nomi del gruppo sono nomi maschili validi sia per il maschio sia per la femmina tranne _____ che è di genere _____

87 ●●○ In ciascuna delle due frasi sono contenuti nomi che hanno la stessa forma al maschile e al femminile. **Riconosci** se nelle frasi il nome sottolineato è di genere maschile o di genere femminile e **spiega** quale elemento ha motivato la tua scelta.



- La pasticceria cerca un'apprendista cui piaccia decorare i dolci.
 M F perché _____
- Si sa che c'è un erede, ma non si sa chi sia.
 M F perché _____

88 ●●○ **LESSICO** Nelle seguenti frasi **sostituisci** le espressioni in corsivo, lunghe e inutili, con il nome comune che le sintetizza.

- Mia madre desidera una nuova *macchina per lavare i piatti*. _____
- Per leggere questo racconto mi serve il *libro che riporta le parole in ordine alfabetico e ne spiega il significato*.

- Nella notte sono nati dieci *piccoli della pecora*. _____
- Marco è il *marito della figlia* di mia zia. _____
- Stasera ho proprio voglia di una *fetta di carne larga e spessa* alla griglia. _____
- Quel *suonatore di piano* non mi sembra abbia un grande talento. _____

La soluzione di una delle frasi è costituita da un nome composto: quale nome è? _____

ESERCIZI DI SINTESI PER LIVELLI



89 ●●○ Riconosci i nomi difettivi del singolare e quelli difettivi del plurale **evidenziandoli** con colori diversi.

- fauna • morbillo • ovest • sete • occhiali • fame • matrimonio • bretelle • palazzi • dintorni • interiora •
- neve • ginocchio • sangue • esequie • indigestione • felicità • plastica • bestiame • stoviglie •

90 ●●○ Classifica i seguenti nomi in alterati, falsi alterati e derivati trascrivendoli sotto.

- manette • manine • visone • visetto • boccone • boccuccia • fumetto • vetrina • vetrinetta •
- limone • lancetta • fantino • posticino • cavalletto • cavallino • salmone • salamino •
- mattone • mattacchione • botticella • fochina • focaccia •

ALTERATI _____

DERIVATI _____

FALSI ALTERATI _____

91 ●●○ Nelle seguenti frasi **individua** e **sottolinea** i nomi composti e **correggi** gli errori nella formazione del plurale. **Attenzione: non tutti i plurali sono da correggere.**

1. Il mio ragazzo e io ci siamo lasciati dopo settimane di continui battibecco. _____
2. I bianchimangiari sono budini a base di latte di mandorle. _____
3. I cacicavallo che si producono nel Sud d'Italia sono buonissimi. _____
4. I tuoi amici sono veramente dei perdigiorno. _____
5. Ad alcuni crocivia della vita è necessario fermarsi e riflettere. _____
6. Di solito i sottoscale sono usati come ripostigli. _____
7. Il preside ha convocato i capoclassi. _____

3 per ANDARE OLTRE

92 ●○○ Confrontati con un compagno: in 20 secondi **correggete** gli errori nell'uso degli articoli nelle seguenti espressioni.



- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 1. un occhiata attenta _____ | 7. i gnocchi alla romana _____ |
| 2. dei stemmi nobiliari _____ | 8. il zio di Pietro _____ |
| 3. dell'acute osservazioni _____ | 9. un attento osservatore _____ |
| 4. un'individuo pericoloso _____ | 10. un'idea geniale _____ |
| 5. i strumenti del falegname _____ | 11. uno buon proposito _____ |
| 6. dei psichiatri famosi _____ | 12. il zaino pesante _____ |

SOLUZIONI



93 ●●● **Scrivi** due frasi con ciascuno dei seguenti nomi, una in cui il nome è preceduto dall'articolo e uno in cui l'articolo non ci va, come nell'esempio.



ESEMPIO sonno → Ho *sonno* e quindi vi saluto e vado a dormire.
→ Dorme *il sonno* dei giusti chi ha la coscienza in pace.

1. fretta 2. sete 3. Roma 4. aprile

94 ●●○ Nella seguente breve frase **individua** ed **evidenzia** l'articolo determinativo.

Gli dissi "ci sentiamo presto", ma gli impegni di ogni giorno erano tanti e non lo sentii più.

95 ●●○ **Volgi al femminile** le espressioni *articoli indeterminativo + nome* dei seguenti gruppi.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. un leone _____ | 3. un parente _____ |
| un elettore _____ | un giornalista _____ |
| un oste _____ | un regista _____ |
| 2. un montone _____ | 4. un corvo _____ |
| un uomo _____ | un grillo _____ |
| un maschio _____ | uno scoiattolo _____ |

Tutti i nomi del gruppo [1] [2] [3] [4] sono indipendenti, quelli del gruppo [1] [2] [3] [4] sono di genere comune.

96 ●●● **LESSICO Completa** le frasi seguenti con il nome appropriato al contesto tra i due nomi proposti che presentano un falso cambio di genere (cancella con un tratto il nome che ti sembra inappropriato), quindi **scrivi una frase usando correttamente il nome cancellato**.

1. è un serpente che uccide le sue prede avvolgendole e soffocandole nelle sue spire.

2. Al mattino molte imbarcazioni levarono al vento, per partecipare alla regata.

3. dei miei sforzi è prendere il diploma con il massimo dei voti.

4. Secondo i cinesi, è un insetto che porta fortuna.

5. di giovani aspettava il nuovo smartphone.

6. Per realizzare il mio progetto mi serve di partenza.

97 ●●○ **Confrontati con un tuo compagno: in non più di 1 minuto barrate e correggete** gli errori nella formazione del plurale presenti nelle seguenti frasi.



- Molti psicologi e sociologi lanciano allarmi sull'abuso di alcol tra i giovani. _____
- In agosto le spiagge sono affollatissime. _____
- In questo processo sono stati commessi molti arbitri. _____
- Seguo molti sports, soprattutto di squadra. _____
- La Via della Seta era il percorso dei traffichi commerciali dall'Oriente all'Occidente. _____
- Non attraversare mai la strada fuori dalle strisce pedonali. _____

98 ●●● **LESSICO Completa** le frasi con il nome corretto scegliendo fra le due opzioni.

- a. La mela è _____ del melo.

b. A fine pasto porti in tavola _____.
- a. A Gerico crollarono _____.

b. La casa è solida se sono ben costruiti _____.
- a. Gli occhi hanno _____.

b. Si cammina lungo _____ della strada.
- a. I cervi hanno _____.

b. I cacciatori fanno risuonare _____.
- a. Le calze hanno dei buchi _____.

b. Chi ti segue da vicino ti sta _____.

ESERCIZI DI SINTESI PER LIVELLI



99 ●●● I nomi di ogni serie sono accomunati da un elemento che può riguardare il loro significato, la loro origine, la loro struttura o il loro funzionamento grammaticale, tutti tranne uno. **Individua** l'intruso di ogni gruppo.

- pizzetta • casetta • oretta • colletta • ragazzetta
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____
- ragazzone • tavolone • cappellone • lampone • librone
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____
- crisi • brindisi • sintesi • diocesi • estati
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____
- pesco • ciliegio • pero • albicocca • susino
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____
- cameriera • poliziotta • cuoca • infermiere • operaia
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____
- pianoforte • capomastro • capocchia • biancospino
L'intruso è _____ perché è un nome _____ in un gruppo di nomi _____

100 ●●● Confrontati con un compagno: estraete a sorte una consonante e **completate** la tabella sotto con i nomi che iniziano con quella consonante. I nomi derivati e alterati dovranno essere formati dalla radice del nome concreto primitivo, come nell'esempio. Verificate reciprocamente le soluzioni proposte.



concreti primitivi	astratti	collettivi	invariabili / difettivi	derivati	alterati
<i>cane</i>	<i>coraggio</i>	<i>coppia</i>	<i>caffè / cesoie</i>	<i>canile</i>	<i>cagnolino</i>

101 ●●● **LESSICO** **Completa** le seguenti frasi-giochi linguistici indovinando e scrivendo due nomi per ciascuno, di cui uno deve essere falso alterato dell'altro.

- Ho litigato con un brutto _____! E lui, perfino un gran _____ mi ha mollato!
- Con un _____ di lana vorresti salire sul tetto e pulire il _____ solare impolverato?
- Forse è _____ il mio vicino? Grida e strepita alle 4 del _____.

Prova ora a inventare tu un gioco linguistico come quelli sopra, con un nome e un suo falso alterato.

102 ●●● **LESSICO** **QUALCOSA IN PIÙ** Alcuni nomi propri di luoghi o personaggi vengono usati anche come nomi comuni per indicare una situazione o un tipo umano con determinate caratteristiche.

Di ciascuno dei seguenti nomi propri, di cui ti illustriamo le qualità o le caratteristiche, **spiega** il significato come nome comune e **scrivi** una frase con ciascuno, come nell'esempio.

ESEMPIO L'Avana è la capitale dell'isola di Cuba. / Il nome comune "avana" indica un tipo di tabacco da sigaro molto pregiato, coltivato nell'America Meridionale e specialmente a Cuba.

→ Gli americani sono i maggiori consumatori al mondo di sigari fatti con l'avana.

- Cenerentola**: personaggio della famosa fiaba omonima che dopo molte traversie sposa il principe azzurro.
Il nome comune "cenerentola" indica _____
→ _____
- Derby**: Edward Stanley, 12° conte di Derby, istituì in Inghilterra nel 1780 una importante corsa al galoppo.
Il nome comune "derby" indica _____
→ _____

3. **Mentore**: l'amico fidato cui Ulisse affida il figlioletto Telemaco.

Il nome comune "mentore" indica _____
→ _____

4. **Arpia**: mostro mitologico con corpo di uccello e volto di donna, che con le sue sorelle disturba e provoca gli eroi.

Il nome comune "arpia" indica _____
→ _____

103



ANALISI GRAMMATICALE

Il TESTO

seguito è tratto dal famoso discorso che Robert Kennedy pronunciò il 18 marzo del 1968, tre mesi prima di essere ucciso durante la campagna elettorale per diventare presidente degli Stati Uniti. Per ogni nome evidenziato e riportato a fine testo, **indica** la categoria grammaticale di appartenenza scegliendo tra le opzioni proposte (cancella quella sbagliata).

Il PIL [Prodotto Interno Lordo *n.d.r.*] comprende anche l'**inquinamento** dell'aria e la **pubblicità** delle **sigarette**, e le **ambulanze** per sgombrare le nostre **autostrade** dalle **stragi** dei **weekend**.

Il PIL mette nel conto le **serrature** speciali per le nostre porte di casa, e le **prigioni** per coloro che cercano di forzarle. Comprende **programmi** televisivi che valorizzano la **violenza** per vendere **prodotti** violenti ai nostri bambini. [...] non comprende la **bellezza** della nostra **poesia**, la **solidità** dei **valori** delle nostre **famiglie**, l'**intelligenza** del nostro discutere [...]

Misura tutto, in breve, eccetto ciò che rende la **vita** veramente degna di essere vissuta.

(Robert Kennedy)

inquinamento	<input type="checkbox"/> primitivo	<input type="checkbox"/> derivato	programmi	<input type="checkbox"/> maschile	<input type="checkbox"/> femminile
aria	<input type="checkbox"/> invariabile	<input type="checkbox"/> difettivo	violenza	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto
pubblicità	<input type="checkbox"/> invariabile	<input type="checkbox"/> difettivo	prodotti	<input type="checkbox"/> primitivo	<input type="checkbox"/> derivato
sigarette	<input type="checkbox"/> alterato	<input type="checkbox"/> derivato	bellezza	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto
ambulanze	<input type="checkbox"/> primitivo	<input type="checkbox"/> derivato	poesia	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto
autostrade	<input type="checkbox"/> derivato	<input type="checkbox"/> composto	solidità	<input type="checkbox"/> invariabile	<input type="checkbox"/> difettivo
stragi	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto	valori	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto
weekend	<input type="checkbox"/> invariabile	<input type="checkbox"/> difettivo	famiglie	<input type="checkbox"/> individuale	<input type="checkbox"/> collettivo
serrature	<input type="checkbox"/> singolare	<input type="checkbox"/> plurale	intelligenza	<input type="checkbox"/> invariabile	<input type="checkbox"/> difettivo
prigioni	<input type="checkbox"/> individuale	<input type="checkbox"/> collettivo	vita	<input type="checkbox"/> concreto	<input type="checkbox"/> astratto

LESSICO Il termine PIL è un indicatore fondamentale della situazione economica di un Paese e se ne parla continuamente alla radio alla televisione, sui giornali. Tu sai che cosa indica esattamente? Se hai dubbi, consulta il dizionario quindi scrivine di seguito una semplice definizione.



Nel nostro Paese il calcolo del PIL è affidato all'Istat: è un processo complesso, che coinvolge oltre 100 persone. Per giungere al risultato finale gli statistici producono infatti circa 88.000 numeri intermedi. Il metodo di calcolo del PIL è uguale in tutti i Paesi della zona Euro. In questo modo si ha un metro comune per misurare la ricchezza nazionale e paragonarla con quella degli altri Paesi.



104 **Scrivi** un breve commento di circa 100 parole sul testo dell'esercizio precedente. Se vuoi, puoi leggere per intero il discorso di Bob Kennedy facendo una ricerca in Internet. Quel discorso è passato alla storia soprattutto per la dura posizione nei confronti del PIL. Prima di fare l'esercizio documentati, cercando in Internet commenti a quel famoso discorso. Secondo te, il pensiero di Robert Kennedy è ancora attuale? Sei d'accordo con l'affermazione di chiusura che leggi sopra nel testo?

Nel tuo testo dovrai usare almeno due nomi astratti, due nomi collettivi e due nomi derivati.